

comparer plus facilement les effectifs des différentes catégories. Faire référence à la leçon « J'apprends » du manuel.

Faire réaliser les diagrammes associés aux données des tableaux. Attirer l'attention sur les choix à effectuer : titre, graduations régulières, légende et hauteur des barres. Inviter les élèves à utiliser les carreaux et les lignes de leur cahier pour construire l'axe vertical.

Chaque élève réalise individuellement un diagramme dans son cahier d'exercices, puis retourne dans le groupe de quatre constitué au début de la séance. À l'aide des tableaux et des graphiques constitués par chacun, leur demander de répondre aux questions suivantes.

- Quel jour y a-t-il le plus d'anniversaires ?
- Quel mois y a-t-il le plus d'anniversaires ?
- À quelle saison y a-t-il le moins d'anniversaires ?
- Est-ce que la saison la plus appréciée est aussi celle où il y a le plus d'anniversaires ?

Passer dans les groupes pour comparer les diagrammes réalisés et vérifier leur exactitude. Si aucun diagramme produit n'est satisfaisant, aider les élèves du groupe à en produire un.

Différenciation

Pour aider les élèves à comprendre ce que représente une barre, leur proposer de matérialiser chaque effectif par une pile de briques de construction. Faire ensuite réaliser le diagramme en barres en montrant que chaque barre est la représentation de cette pile : sa hauteur correspond à l'effectif de la catégorie.

5 Métacognition

Individuel, puis collectif 5 min

Demander aux élèves : « *Que retenir-vous de cette séance ?* »

Les élèves peuvent répondre par écrit dans leur cahier d'exercices. Proposer à des élèves de verbaliser ce qu'ils ont noté. Appuyer les points importants.

6 Institutionnalisation

Collectif 5 min

Formaliser avec les élèves une trace écrite synthétique, à copier dans le cahier de leçons et pouvant servir d'affichage de référence dans la classe.

Voici ce qu'il faut retenir

Les données peuvent être organisées dans un tableau, puis être représentées par différents types de graphiques.

Le diagramme en barres permet de comparer plus facilement des quantités associées à différentes catégories.

Double niveau

Les élèves travaillent sur une même compétence, mais les supports diffèrent selon le niveau : tableau et diagramme en barres en CM1, auxquels s'ajoute la courbe en CM2 pour représenter une évolution. La mise en commun peut être menée collectivement en s'appuyant sur la lecture des représentations (valeurs, comparaisons, évolutions) plutôt que sur les données elles-mêmes. Cela permet de sensibiliser les élèves au fait que les représentations ne donnent pas les mêmes informations.



5 Point, droite, demi-droite et segment

Consolider ses acquis 20 min

Espace numérique sur [LLS.fr/MCM2s5](https://lls.fr/MCM2s5)



Matériel de la séance

Manuel p. 24

Objectif de la séance

Connaître les symboles $\perp$, $\parallel$, $\in$ et $\notin$.

1 Lancement de l'atelier



Collectif 1 min

Présentation du but aux élèves : s'entraîner à utiliser ce qui a été appris.

2 Proposition des parcours de réussite



Individuel 14 min

Selon le niveau de maîtrise identifié chez les élèves, il est possible de différencier les parcours.

- Niveau 1 : exercices 6 et 9.
- Niveau 2 : exercices 7, 8 et 9.
- Niveau 3 : exercices 7, 9 et 10.

Il est important à ce stade de circuler pour rappeler aux élèves la signification de chaque symbole, de les interroger sur leur manière de faire et de les faire verbaliser sur leurs procédures en les guidant, si besoin, dans l'utilisation de l'équerre.

Les tracés doivent être soignés.

3 Mise en commun et correction sélective



Collectif 3 min

L'exercice 9 est corrigé collectivement en insistant sur la différence entre :

- la droite (AF) ;
- le segment [AF] ;
- la demi-droite [AF) ;
- la demi-droite (AF].

Ces distinctions entraînent la reconnaissance de la relation d'appartenance du point B à ces différentes entités géométriques.

4 Métacognition



Individuel 2 min

Demander aux élèves de revenir sur le travail effectué : « *Qu'avez-vous utilisé aujourd'hui que vous pourrez réutiliser une prochaine fois en géométrie ? À quoi devez-vous être particulièrement vigilants ?* »

Attendre un peu et proposer : « *Est-ce que quelqu'un veut le dire à voix haute maintenant ?* »