

- Question 5 : poser des questions pour guider les élèves. Par exemple : « Pourquoi les mouettes volent-elles ? » « Qu'est-ce qui est important pour elle de savoir faire ? » ;
- Question 6 : lire les passages où Zorbas et les autres chats parlent à la mouette (l. 13 à 15 et l. 27 à 49) ;
- Question 8 : questionner les élèves. « Qu'est-ce qu'une mouette fait de sa vie ? » « Que se passerait-il si elle ne savait pas voler ? » ;
- Question de Langue 9 : faire repérer les phrases interrogatives et exclamatives. Aider les élèves à relier le type de phrases aux émotions et à la situation ;
- Préciser qu'il faut se référer au texte ou à ses connaissances pour répondre aux questions et justifier ses réponses.
- Mise en activité des élèves individuelle et à l'écrit.

#### Réponses attendues / possibles :

- 4 Elle ne veut pas voler parce qu'elle veut être un chat (l. 21 à 23). Elle ne sait pas pourquoi elle doit apprendre à voler.
- 5 Parce que les mouettes doivent voler, pour qu'elle survive seule, qu'elle soit autonome. « Tu es une mouette et tu dois suivre ton destin de mouette » (l. 44-45).
- 6 Les chats montrent qu'ils aiment Afortunada malgré sa différence : « J'essaie tout cherchait et cherchait dans tous les livres la méthode pour que Zorbas lui apprenne à voler » (l. 10 à 12), « Zorbas lécha ses larmes et s'entendit miauler » (l. 25-26), « Nous t'aimons » (l. 29), « Nous t'avons protégée... » (l. 35).
- 7 Accepter et respecter ceux qui sont différents. Comprendre que grandir implique de suivre sa nature. Le bonheur et l'affection se renforcent en respectant la différence.
- 8 Voler est nécessaire pour se déplacer, chercher sa nourriture et survivre.
- 9 a. Ce sont des phrases exclamatives. Elles expriment une émotion forte, ici le dépit et presque la colère.  
b. Il est surpris et trouve incroyable que la mouette ne sache pas encore voler.

#### Différenciation

- Travailler avec un petit groupe d'élèves et proposer la dictée à l'adulte pour des élèves en grande difficulté d'écriture.
- Élaborer au fil de la lecture un mur des mots importants / difficiles, avec un visuel associé.
- Favoriser le tutorat entre pairs.
- Alléger le nombre de questions.
- Autoriser des réponses courtes, non rédigées sous forme de phrases.
- Proposer en APC l'enregistrement d'une interview d'un binôme d'élèves : l'un questionne, l'autre répond.

## 2 Mise en commun

- Collecter et comparer les réponses des élèves.

- Les élèves expliquent leurs stratégies pour trouver les réponses et / ou les justifient par un retour au texte.

## 3 Bilan de la séance

- « Qu'avez-vous compris du texte grâce aux questions ? »
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance de lecture, vous donnerez votre avis sur le texte. »

### Compréhension

## SÉANCE 3

30 min

#### Objectifs

- Relier sa lecture à son expérience personnelle et répondre à des questions ouvertes pour donner son avis.
- Partager son avis en le justifiant, et écouter celui des autres.
- Laisser une trace de sa lecture dans le carnet de lecture.



#### Matériel de la séance

- Carnet de lecture.

#### Annnonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez donner votre avis sur le texte. C'est aussi comme cela que l'on comprend mieux sa lecture. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.

## 1 Je réagis et j'apprécie

- Lecture silencieuse par les élèves ou lecture par l'enseignant(e). Les élèves ont le texte sous les yeux pour suivre.
- Rappeler qu'il n'y a pas de bonne ou mauvaise réponse. Il s'agit de donner son avis personnel et d'écouter celui des autres.
- Réponse aux questions 10 et 11, à l'oral ou à l'écrit, au choix de l'enseignant(e).
- Question 10 : inviter les élèves à se mettre à la place d'Afortunada. Encourager les élèves à justifier leur choix par au moins une raison tirée du texte ou de leur imagination.
- Question 11 : relire ensemble le discours de Zorbas.
- En fonction du temps, choisir une modalité favorisant les interactions entre élèves, façon « micro-trottoir ». Les laisser se déplacer et se poser les questions entre eux.

#### Réponses attendues / possibles :

- 10 et 11 Recueillir les réponses des élèves.

## 2 Mise en commun

- Partage, en petits groupes, des avis sur le texte à la suite des questions.
- Faire tourner les groupes à la moitié du temps pour favoriser les échanges.
- Circuler pour s'assurer que les échanges sont porteurs et relancer si nécessaire.