

Réponses attendues / possibles :

- 3 La joie, l'admiration, un léger esprit compétitif, la fierté.
- 4 Recueillir les réponses des élèves.

2 Mise en commun

- Interroger quelques binômes pour lire le texte selon leur interprétation choisie.
- Projeter le texte du binôme qui vient de lire son texte avec un visualiseur. Laisser réagir les élèves et préciser que chaque binôme n'aura pas le même codage : « *On interprète parfois différemment, ce qui changera l'expressivité de la lecture. Toutefois, certaines émotions sont indiscutables.* »
- La correction du texte à coder donne une proposition de lecture expressive.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Indiquer qu'ils peuvent désormais coder eux-mêmes un texte, une poésie, pour s'entraîner à lire avec expressivité.
- Projection vers la séance suivante : « *Lors de la prochaine séance, vous travaillerez en ateliers différents éléments pour mieux lire à voix haute.* »

Ateliers

SÉANCES 2 et 3

25 min

Objectifs

- Lire un texte avec fluidité.
- Lire en respectant les groupes de souffle.
- Lire avec expressivité.
- Travailler la diction et la prononciation.

Matériel de la séance

- > Livret de tableau de suivi pour la fluence
[LLS.fr/FRCM1FluenceU7P4](https://lls.fr/FRCM1FluenceU7P4).
- > Chronomètre ou minuteur.

Modalités

- > La classe est partagée en deux groupes.
- > Le premier groupe travaille sur l'atelier de fluence. Le second groupe est partagé en trois groupes tournants sur les trois ateliers restants. L'enseignant(e) commence par accompagner le groupe qui réalise l'atelier « Groupes de souffle », puis circule dans les autres groupes.

Conseil : possibilité de répartir les élèves sur les ateliers en fonction de leurs besoins.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez travailler en ateliers et réaliser des activités pour bien lire à voix haute. »

- Annonce du plan.
- Expliquer la modalité de travail en ateliers.



Atelier fluence

- Distribuer le tableau de suivi pour le score de fluence.
- Les élèves relisent le texte individuellement.
- En binômes, à tour de rôle, le premier élève lit le texte avec une fluence convenable (qui allie la précision de la lecture, la vitesse et la prosodie). Le second élève veille à la bonne intonation et indique le score atteint.
- Les élèves inversent les rôles.
- Pour la deuxième lecture, le second élève lance le chronomètre pour une minute. Il indique le nombre de mots lus en une minute à son / sa camarade qui reporte son score dans le tableau de suivi.
- Les élèves inversent les rôles.

Différenciation

Objectif modulable : travailler uniquement la précision (faire le moins d'erreurs possible) pour les élèves fragiles et ajouter la vitesse pour les plus avancés.

!?, Groupes de souffle

- Laisser les élèves lire la consigne et lire le début du texte jusqu'à « vaincre » en changeant de lecteur ou de lectrice à chaque groupe de souffle.
- Leur faire recopier les groupes de souffle afin qu'ils puissent les séparer par un trait vertical.

Différenciation

- Pour aider les élèves plus fragiles dans leur lecture, l'enseignant(e) peut mettre des indications (couleurs, barres) dans leur texte recopié.
- Avec un petit groupe, l'enseignant(e) guide les élèves en baissant la main à chaque changement de groupe de souffle.
- Pour les élèves avancés, leur faire justifier oralement leurs choix.

Double niveau

Variante CM2 : réécrire une phrase en modifiant les groupes de souffle.

le Virelangue

- Les élèves lisent le virelangue une première fois, puis le répètent lentement, puis de plus en plus vite, puis le plus vite possible, puis plusieurs fois de suite sans s'arrêter.

Différenciation

- Faire lire le virelangue plus lentement pour les élèves fragiles.
- Enchaînement rapide et sans s'arrêter pour les élèves rapides.