

- Lire la [grille d'auto-évaluation du manuel élève](#).
- Faire passer les élèves volontaires en premier, puis désigner les suivants.
- Encourager les élèves auditeurs/rices à faire des retours constructifs : donner d'abord un point positif, puis un éventuel conseil sur la mise en voix en s'appuyant sur la [grille d'auto-évaluation](#).

2 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Valoriser les efforts de récitation devant la classe et les remarques constructives des spectateurs/rices.

Différenciation

Les élèves les plus en difficulté peuvent rester à leur place.

Double niveau

Les séances de mémorisation et de récitation sont entièrement déclinables sur un double niveau CM1 / CM2. La longueur à mémoriser peut éventuellement être adaptée.

Pour aller plus loin

- Expliquer l'activité : « Écrivez un poème à la manière de "Liberté" de Paul Eluard. »
- Puis, donner les consignes suivantes les unes après les autres :
 - 1 ► En groupes, observez la structure du poème.
 - 2 ► Choisissez un thème pour rédiger une ou deux strophes de quatre vers chacune.
 - 3 ► Lisez tour à tour vos strophes pour former un grand poème.

Lecture pas à pas La chèvre de M. Seguin

manuel p. 132-133

Découverte

SÉANCE 1

 30 min

Objectif

- Réinvestir les compétences de lecture (élaborer une représentation mentale cohérente d'un récit entendu, réguler sa compréhension, faire des inférences, élaborer des hypothèses, questionner, clarifier, anticiper).

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez approfondir vos compétences de lecteur et de lectrice en réinvestissant les stratégies de lecture que vous développez chaque jour. »

- Annonce du plan.

1 Lecture pas à pas

- Le manuel est fermé. « Je vais vous lire un texte, en m'arrêtant de temps en temps pour vous poser une ou deux questions. Vous prendrez le temps de réfléchir à une réponse avant de lever la main. »
- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- À chaque fin de partie, poser la question à la classe.
- Les élèves répondent oralement en faisant des liens et des inférences, en émettant des hypothèses et en les justifiant.
- Les questions de clarification  et de rétrospection  sont validées par l'enseignant(e), les questions d'anticipation  ne le sont pas.

Réponses attendues / possibles :

- 1 M. Seguin pense que la chèvre sera heureuse chez lui car il lui met à disposition un pré avec de l'herbe bien fraîche, et une clôture qui la protège.

- 2 Recueillir les réponses des élèves.
- 3 La chèvre devrait être moins sure d'elle car le loup n'a pas peur de ses cornes.
- 4 Recueillir les réponses des élèves.
- 5 La chèvre va découvrir qu'elle est capable de prendre seule des décisions, même pas très réfléchies, et d'en assumer les conséquences. Elle affirme sa position.

2 Mise en commun

- Revenir sur le sens du texte en questionnant les élèves : « Que pensez-vous de cette histoire ? Êtes-vous prêt(e)s à tout pour être libres ? »
- Donner les éléments de compréhension aux élèves : « M. Seguin souhaite protéger ses chèvres du loup en les privant de liberté. Mais est-ce efficace ? Dans le conte, M. Seguin se veut être un éleveur qui prend soin de ses bêtes. Mais, en adoptant cette attitude, ne démontre-t-il pas les limites (symbolisées par les clôtures et les murs) de la protection ? » Le parallèle avec l'éducation, le cadre, les règles de vie est à faire.
- Indiquer que le texte est disponible dans le manuel élève s'ils veulent le relire.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Expliciter les procédures de compréhension mises en jeu : représentation mentale (« vous vous êtes imaginé l'histoire »), anticipation (« vous vous êtes demandé ce qui allait pouvoir se passer »), inférences (« vous avez déduit des choses que vous n'avez pas lues »), élaboration d'hypothèses (« vous avez fait des hypothèses et des suggestions »), flexibilité mentale et régulation (« vous vous êtes corrigé(e)s au fil de la lecture et avez modifié le