

- Demander : « À votre avis, comment ont pu réagir les hommes qui pensaient qu'ils étaient au centre de l'univers ? »
- Lire la première question et laisser les élèves s'exprimer.

Réponses attendues / possibles :

- 1 Recueillir les réponses des élèves.

2 Découverte du texte

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- Expliquer les mots indiqués en notes : défricher, mutiler, négliger et dévaster, puis éventuellement d'autres mots non compris par les élèves (excepté le verbe « souiller », qui fera l'objet d'une question spécifique).

Conseil : veiller à ne pas donner la définition de mots qui peuvent être compris grâce au contexte.

- Recueillir les premières impressions en interrogeant les élèves : « Que pensez-vous de ce texte ? »
- Seconde lecture silencieuse par les élèves.

3 Je m'interroge sur le vocabulaire

- Réponses des élèves en collectif à l'oral ou à l'écrit.
- Question 2 : faire employer l'adjectif dans des phrases.
- Question 3 : faire relire le passage concerné lignes 31 à 37.

Réponses attendues / possibles :

- 2 « Paisible » (l. 13).
- 3 Le verbe « souiller », synonyme de « salir », prend le sens ici de « polluer ».

4 Bilan de la séance

« Que pouvez-vous dire sur ce texte ? »

- Laisser les élèves exprimer leur avis, leur difficulté ou facilité lors de la découverte de ce texte.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous approfondirez la compréhension de ce texte grâce à des questions. »

Différenciation

L'extrait de texte peut être découvert en amont de la séance, en APC, pour les élèves en difficulté. Ils entreront ainsi plus facilement dans la séance.

Compréhension

SÉANCE 2

30 min

Objectif

- Comprendre un texte en identifiant les informations explicites, en dégagant l'implicite et en s'appuyant sur des connaissances.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à comprendre un texte en y prélevant des informations et en reliant des indices pour comprendre ce qui est caché ou implicite. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.

1 Je comprends et j'interprète

- Lecture individuelle du texte à voix haute, par les élèves à tour de rôle.
- Préciser que les questions 7 à 9 pourront être traitées à l'oral.
- Préciser qu'il faut se référer au texte ou à ses connaissances pour répondre aux questions et justifier ses réponses.
- Mise en activité des élèves individuelle et à l'écrit.

Réponses attendues / possibles :

- 4 a. La Terre se fâche contre les « hommes », au sens général « d'êtres humains ». b. Recueillir les réponses des élèves, parmi les actions mentionnées aux lignes 17 à 39 : « Défrichent » (l. 17), « Creusent » (l. 18), etc.
- 5 Calme depuis toujours : « Sans bruit, sans histoire / Si paisible » (l. 12-13) ; la Terre réagit d'abord de façon violente aux dégradations humaines : « S'agite / Gronde / Menace » (l. 43 à 45) ; en provoquant des catastrophes naturelles — sans résultats. Elle décide de ne plus rien faire, même de tourner : « S'arrête / Silencieuse / Immobile » (l. 50 à 52). Elle passe de la colère active à une colère passive et silencieuse.
- 6 L'expression apparaît à plusieurs reprises, comme un refrain, à l'image des nombreuses guerres qui ont traversé notre histoire.
- 7 « Pendant ce temps / Les Hommes / Défrichaient / Creusaient / Gaspillaient / Incendiaient / Mutilaient / Se faisaient la guerre. » Le présent est plus réaliste, car ces actions ont toujours cours, voire se multiplient.
- 8 a. Du côté éclairé, la chaleur du Soleil serait sans répit, provoquant principalement un assèchement des cours d'eau suivi de pluies diluviennes, jusqu'à l'épuisement des êtres vivants. b. Du côté plongé dans la nuit, les plantes, les algues et les arbres ne pourraient plus opérer de photosynthèse, mourant et privant l'air d'oxygène.
- 9 Les verbes « gronder », « menacer » et « hurler » sont des verbes de parole, qualité spécifiquement humaine. Le verbe « se fâcher », même s'il peut concerner les animaux, la montre capable d'émotion. « S'agiter » et « cracher » sont également propres aux êtres vivants.

Différenciation

- Travailler avec un petit groupe d'élèves et proposer la dictée à l'adulte pour des élèves en grande difficulté d'écriture.
- Élaborer au fil de la lecture un mur des mots importants / difficiles, avec un visuel associé.
- Favoriser le tutorat entre pairs.
- Alléger le nombre de questions.
- Autoriser des réponses courtes, non rédigées sous forme de phrases.
- Proposer en APC l'enregistrement d'une interview d'un binôme d'élèves : l'un questionne, l'autre répond.