

→ Lors de la mise en commun, expliquer que les « embouteillages » dont il est question en question 4 sont purement fantaisistes, dans la mesure où chaque planète possède une orbite distincte et éloignée des autres. Le terme participe à la personnification des planètes.

• Mise en activité des élèves individuelle et à l'écrit.

Réponses attendues / possibles :

- 4 L'arrêt de la Terre provoque des « embouteillages dans le ciel », comme si les autres planètes ne pouvaient plus continuer leur course.
- 5 La Terre regrette que ses habitants humains ne prennent pas davantage soin d'elle : « Ils m'ont exploitée, épuisée... » (l. 25). Mars, au contraire, s'ennuie d'être inhabitée : « J'aimerais bien, moi, avoir du monde chez moi » (l. 19 à 21).
- 6 Selon la Terre, Mars n'est pas habitée parce qu'il y fait trop froid (ce qui est scientifiquement exact, mais n'explique qu'en partie l'absence de vie sur cette planète) : « Toi, la planète orange où il fait si froid » (l. 13).
- 7 Recueillir les réponses des élèves. Ils interprètent librement ce tableau, en résonance ou non avec le texte.
- 8 a. Mars. – (...) Vous ne pouvez pas vous arrêter comme ça sans vous soucier des autres. Vous avez vu les embouteillages que vous provoquez ?
La Terre. – Facile de donner des leçons quand on est une planète vide.
Mars. – Vide, vide, c'est vous qui le dites. Vous n'avez pas entendu parler des Martiens ?
La Terre. – Tu sais bien que c'est une invention des Terriens. Toi, la planète rouge...
b. Le tutoiement montre que les deux planètes se connaissent bien, qu'elles ont l'habitude de discuter ensemble. Elles sont peut-être même amies.
- 9 La Terre avertit Mars des nuisances que vont provoquer les humains s'ils la colonisent.

Différenciation

- Travailler avec un petit groupe d'élèves et proposer la dictée à l'adulte pour des élèves en grande difficulté d'écriture.
- Élaborer au fil de la lecture un mur des mots importants / difficiles, avec un visuel associé.
- Favoriser le tutorat entre pairs.
- Alléger le nombre de questions.
- Autoriser des réponses courtes, non rédigées sous forme de phrases.
- Proposer en APC l'enregistrement d'une interview d'un binôme d'élèves : l'un questionne, l'autre répond.

2 Mise en commun

- Collecter et comparer les réponses des élèves.
- Les élèves expliquent leurs stratégies pour trouver les réponses et / ou les justifient par un retour au texte.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous compris du texte grâce aux questions ? »

- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance de lecture, vous donnerez votre avis sur le texte. »

Compréhension

SÉANCE 3

30 min

Objectifs

- Relier sa lecture à son expérience personnelle et répondre à des questions ouvertes pour donner son avis.
- Partager son avis en le justifiant, et écouter celui des autres.
- Laisser une trace de sa lecture dans le carnet de lecture.



Matériel de la séance

- Carnet de lecture.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez donner votre avis sur le texte. C'est aussi comme cela que l'on comprend mieux sa lecture. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.

1 Je réagis et j'apprécie

- Lecture silencieuse par les élèves ou lecture par l'enseignant(e). Les élèves ont le texte sous les yeux pour suivre.
- Rappeler qu'il n'y a pas de bonne ou mauvaise réponse. Il s'agit de donner son avis personnel et d'écouter celui des autres.
- Ces questions seront réalisées à l'oral ou à l'écrit, au choix de l'enseignant(e).
- En fonction du temps, choisir une modalité favorisant les interactions entre élèves, façon « micro-trottoir ». Les laisser se déplacer et se poser les questions entre eux.

Réponses attendues / possibles :

- 10 et 11 Recueillir les réponses des élèves.
- 12 Les noms des personnages de la scène sont indiqués avant le texte ; ils sont indiqués avant chaque réplique (terme à expliquer comme une prise de parole indépendante) ; chaque réplique est isolée par un retour à la ligne.

2 Mise en commun

- Partage, en petits groupes, des avis sur le texte à la suite des questions.
- Faire tourner les groupes à la moitié du temps pour favoriser les échanges.
- Circuler pour s'assurer que les échanges sont porteurs et relancer si nécessaire.