

Réponses attendues / possibles :

- 2 Le mot « colère » n'est pas écrit dans le texte, mais se déduit des verbes « se fâche », « gronde », « menace » et « hurle », présents dans le texte.
- 3 L'élève s'est servi d'une de ses expériences personnelles, en comparant la relation entre la Terre et les humains à une relation amicale qui s'est détériorée.
- 4 Pour comprendre les personnages et ce qu'ils ressentent, le lecteur ou la lectrice a besoin de faire des liens entre le texte et son propre vécu ou ses connaissances.

2 Mise en commun

- Collecter et comparer les différentes réponses des élèves.
- Lire et expliquer la stratégie aux élèves.
- Distribuer la trace écrite de la stratégie et la coller dans le carnet de lecture.

3 Application de la stratégie

- Les questions 5 et 6 seront traitées d'abord en individuel, avant une mise en commun collective.

Réponses attendues / possibles :

- 5 a. Les deux personnages jouent au badminton (cf. « raquettes », « volant blanc »). b. Ouais est un ou une enfant*. c. Ouais ressent de l'agacement, comme le montrent ses deux répliques.
*Dans la pièce de Fabrice Melquiot, Ouais est une petite fille d'une dizaine d'années.

4 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Laisser les élèves s'exprimer sur leur facilité ou difficulté à comprendre cette stratégie.
- Préciser qu'ils et elles l'utiliseront régulièrement et qu'elle deviendra peu à peu automatique.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous vous entraînerez à lire à voix haute avec fluidité et avec la bonne intonation. »

Double niveau

Former des binômes CM1 / CM2 pour l'ensemble des questions.

Vocabulaire Mot-vedette : « tourner »

manuel p. 143

Collecte

SÉANCE 1

30 min

Objectif

- Identifier, comprendre et enrichir son vocabulaire autour d'un mot-vedette donné et découvert en contexte.

Matériel de la séance

- > Affiche.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez développer votre vocabulaire en partant d'un mot que vous connaissez. »

- Annonce du plan.

1 Je collecte

- Organiser la classe en petits groupes de 4 ou 5 élèves. Laisser les élèves désigner un(e) secrétaire et un(e) rapporteur/se au sein du groupe.
- Poser la question 1 aux élèves et les laisser chercher des mots ou expressions. Préciser qu'ils doivent dire tous les mots qui leur viennent à l'esprit, et qu'ils doivent également se référer aux textes lus précédemment. Un(e) élève secrétaire par groupe note les mots dans son cahier de brouillon.
- Mise en commun : recueillir les mots des élèves grâce à l'élève rapporteur/se sur une affiche. L'enseignant(e) note

uniquement les mots qui ont un lien de sens, grammatical ou morphologique, avec le mot-vedette.

- Recueillir des synonymes, des antonymes, des GN, des expressions figurées voire des proverbes, ainsi que la famille du mot-vedette et son champ lexical.
- Une proposition de fleur lexicale figure dans la séance suivante.
- Si besoin, relancer les élèves grâce aux lectures faites précédemment ou en partant de leurs propositions.

2 Compléter la collecte

- Compléter la collecte initiale en répondant aux questions 2 et 3.
- Lecture de la question 2. Rappeler que les mots de la même famille sont les mots qui ont un radical, une racine commune. Tous les mots d'une famille ont un sens commun. Par exemple, « tourmenter », qui signifie « faire souffrir », n'est pas de la famille de « tourner », même s'ils commencent par la même syllabe.
- Préciser la morphologie du mot et son étymologie : le tour, auquel s'ajoute la désinence verbale **-er**. Le « n » qui précède est étymologique. Le mot « tourner » vient du latin *tornarer*, qui est un dérivé de *tornus* : instrument du tourneur.
- Noter les mots et expressions sur l'affiche de la collecte.
- Compléter la collecte en apportant aux élèves des mots plus rares (voir la fleur lexicale de la séance suivante).