

PROPOSITION DE PROGRAMMATION SUR UNE PÉRIODE (6 SEMAINES) POUR UNE SEMAINE DE 4 JOURS

EXEMPLE SUR LA PÉRIODE 1

Semaine 1	Jour 1		Jour 2		Jour 3		Jour 4	
	Séance	Séance	Séance	Séance	Séance	Séance	Séance	Séance
	10 min Variations d'écriture	10 min Présentation entrée littéraire • « Se confronter au merveilleux, à l'étrange »	10 min Variations d'écriture	10 min Lecture compréhension • Verte • « Une maman pas si ordinaire » (séance 2/3)	10 min Variations d'écriture	10 min Lecture compréhension • Verte • « Une maman pas si ordinaire » (séance 3/3)	10 min Variations d'écriture	10 min Lecture compréhension • Verte • « La leçon de magie » (séance 1/3)
	20 min		30 min		30 min		30 min	
	30 min	Lecture compréhension • Verte • « Une maman pas si ordinaire » (séance 1/3)	25 min	Étude de la langue • La phrase et la ponctuation • Exercices d'application (séance 1/2)	30 min	Vocabulaire • Collecte (autour du mot-vedette ensorceler)	25 min	Vocabulaire • Catégorisation (autour du mot-vedette ensorceler)
	35 min	Étude de la langue • La phrase et la ponctuation • Découverte et institutionnalisation	25 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Compréhension	25 min	Étude de la langue • La phrase et la ponctuation • Exercices d'application (séance 2/2)	35 min	Étude de la langue • Le verbe • Découverte et institutionnalisation
	10 min	Dictée d'entraînement	10 min	Dictée d'entraînement	20 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Copie sans erreur	25 min	Dictée bilan
					10 min	Dictée d'entraînement		
Semaine 2	10 min	Phrase du jour/EDL	10 min	Phrase du jour/EDL	10 min	Phrase du jour/EDL	10 min	Phrase du jour/EDL
	20 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Compréhension	15 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Mémorisation et mise en voix (séance 1/2)	15 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Mémorisation et mise en voix (séance 2/2)	30 min	Lecture compréhension • Verte • « Un autre regard sur la magie » (séance 2/3)
	30 min	Lecture compréhension • Verte • « La leçon de magie » (séance 2/3)	30 min	Lecture compréhension • Verte • « La leçon de magie » (séance 3/3)	30 min	Lecture compréhension • Verte • « Un autre regard sur la magie » (séance 1/3)	30 min	Vocabulaire • Réinvestissement (autour du mot-vedette ensorceler)
	30 min	Vocabulaire • Mémorisation (autour du mot-vedette ensorceler)	25 min	Vocabulaire • Jeu « Mèl Mèl » (autour du mot-vedette ensorceler)	20 min	Lire à voix haute • Codage	25 min	Étude de la langue • Les types de phrases • Exercices d'application (séance 1/2)
	25 min	Étude de la langue • Le verbe • Exercices d'application (séance 1/2)	25 min	Étude de la langue • Le verbe • Exercices d'application (séance 2/2)	35 min	Étude de la langue • Les types de phrases • Découverte et institutionnalisation	25 min	Dictée bilan
	10 min	Dictée d'entraînement	10 min	Dictée d'entraînement	10 min	Dictée d'entraînement		
Semaine 3	10 min	Révision d'écrits courts	10 min	Révision d'écrits courts	10 min	Révision d'écrits courts	10 min	Révision d'écrits courts
	25 min	Lire à voix haute • Ateliers (séance 1/2)	25 min	Lire à voix haute • Ateliers (séance 2/2)	25 min	Lire à voix haute • Ateliers (séance 3/4)	35 min	Prolongement artistique et culturel • Henry Purcell, <i>Didon et Énée</i>
	30 min	Lecture compréhension • Verte • « Un autre regard sur la magie » (séance 3/3)	30 min	Stratégie de compréhension • Comprendre le point de vue du narrateur	35 min	Un genre, un écrit • Planification	35 min	Un genre, un écrit • 1er jet
	10 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Récitation (séance 1/4)	10 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Récitation (séance 2/4)	10 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Récitation (séance 3/4)	10 min	Poésie • Edmond Haraucourt, « Temps des fées » • Récitation (séance 4/4)
	25 min	Étude de la langue • Les types de phrases • Exercices d'application (séance 2/2)	35 min	Étude de la langue • Les formes de phrases • Découverte et institutionnalisation	25 min	Étude de la langue • Les formes de phrases • Exercices d'application (séance 1/2)	25 min	Étude de la langue • Les formes de phrases • Exercices d'application (séance 2/2)
	10 min	Dictée d'entraînement	10 min	Dictée d'entraînement	10 min	Dictée d'entraînement	20 min	Dictée bilan