

Exercices d'application

SÉANCE 2

25 min

Objectifs

- Accorder les adjectifs et les noms dans le GN.
- Transformer le genre et le nombre d'un GN isolé, puis inscrit dans une phrase.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez effectuer des exercices d'application sur les accords dans le GN. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.
- Demander aux élèves ce qu'ils ont retenu. Recueil des réponses sur la partie gauche du tableau : « **Ce que je sais** ».
- Mise en activité : à l'oral, en collectif, faire l'exercice 4.

Réponses attendues / possibles :

4 a. Singulier b. pluriel c. singulier d. singulier e. pluriel.

1 Exercices d'application

- Mise en activité : à l'écrit, en individuel, faire les exercices 5 à 8.
- Lecture et explication des consignes les unes après les autres, avec si besoin un exemple écrit au tableau. S'assurer de la bonne compréhension des élèves en leur faisant reformuler les consignes.

Différenciation

- Pour les élèves les plus avancé(e)s : les laisser lire seul(e)s les consignes.
- Pour les élèves les plus fragiles : travailler en petits groupes sur la table de besoin, alléger la tâche d'écriture (par exemple, les exercices 6 à 8 peuvent être distribués ou faits en dictée à l'adulte) et / ou proposer du tutorat.

2 Mise en commun

- Échanger collectivement autour des exercices.

Réponses attendues / possibles :

- 5 a. Féminin b. masculin c. féminin d. féminin e. masculin.
- 6 a. Des feutres dorés b. des musées célèbres c. des belles constructions d. des idées innovantes e. des vitrines blindées. Faire remarquer la particularité du nom masculin « musée ».
- 7 a. Un rapport sérieux b. un journal télévisé c. cette journaliste rigoureuse d. une scientifique passionnée e. une cathédrale monumentale. Faire remarquer l'adjectif « sérieux » qui ne subit pas de changement.
- 8 a. Féminin pluriel b. féminin singulier c. masculin singulier d. masculin pluriel e. masculin singulier f. masculin pluriel g. féminin singulier h. masculin pluriel.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Demander aux élèves d'exprimer les réussites et les difficultés qu'ils ont pu rencontrer.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous continuerez à vous entraîner à effectuer les accords dans le GN. »

Exercices d'application

SÉANCE 3

25 min

Objectifs

- Approfondir les connaissances sur les accords dans le GN.
- Produire un court écrit syntaxiquement correct et ponctué.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez approfondir vos connaissances sur les accords dans le GN. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.
- Demander aux élèves ce qu'ils ont retenu. Recueil des réponses sur la partie gauche du tableau : « **Ce que je sais** ».

1 Exercices d'application

- Mise en activité : à l'écrit, en individuel, faire les exercices 9 à 12.
- Lecture et explication des consignes les unes après les autres, avec si besoin un exemple écrit au tableau. S'assurer de la bonne compréhension des élèves en leur faisant reformuler les consignes.

Différenciation

- Pour les élèves les plus avancé(e)s : les laisser lire seul(e)s les consignes.
- Pour les élèves les plus fragiles : travailler en petits groupes sur la table de besoin, alléger la tâche d'écriture (par exemple, l'exercice 12 peut être réservé aux élèves les plus rapides) et / ou proposer du tutorat.

2 Mise en commun

- Échanger collectivement autour des exercices.

Réponses attendues / possibles :

- 9 Recueillir les réponses des élèves. Attention aux accords.
- 10 Demander à des élèves volontaires de lire leur production.
- 11 a. Mes petits frères jouent avec des ballons rebondissants. b. Les chevaux sont de somptueux animaux (accepter des somptueux animaux). c. Mes crayons bleus sont tombés. d. Nos documents paraissent illisibles.