

Lecture 2 La leçon de magie

manuel p. 18-19

Découverte

SÉANCE 1

30 min

Objectifs

- Émettre des hypothèses pour anticiper et se projeter dans la lecture.
- Maintenir une écoute active pour commencer à dégager le sens d'un texte entendu et donner ses premières impressions.
- Lire un texte silencieusement et en dégager le sens global.
- S'appuyer sur le contexte pour donner le sens de mots inconnus.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez lire un deuxième extrait du roman *Verte* de Marie Desplechin. Vous allez le découvrir et partager vos premières impressions. »

- Annonce du plan.

1 Avant la lecture ou

- Faire un rappel du récit (voir [parcours littéraire](#)).
- Éventuellement, rappeler ce que veut dire « anticiper » (voir p. 32 de ce guide). Puis, questionner les élèves sur l'objectif de cette étape : faire des liens avec ce que les élèves savent déjà, donner envie de lire le texte, formuler des hypothèses sur ce qui va se passer.
- À la lecture du titre de la page recueillir les impressions des élèves et leur demander de quoi l'extrait pourrait parler.
- Lire la première question et laisser les élèves s'exprimer.

Réponses attendues / possibles :

- 1 Recueillir les réponses des élèves.

2 Découverte du texte

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- Expliquer les mots complexes en notes : suc, distiller, poix, possédée, cornue, puis éventuellement d'autres mots non compris par les élèves (excepté le verbe « psalmodier », qui fera l'objet d'une question spécifique).

Conseil : veiller à ne pas donner la définition de mots qui peuvent être compris grâce au contexte.

- Recueillir les premières impressions en interrogeant les élèves : « Que pensez-vous de ce texte ? »
- Seconde lecture silencieuse par les élèves.

3 Je m'interroge sur le vocabulaire ou

- Réponses des élèves en collectif à l'oral ou à l'écrit.
- Question 2 : expliciter le sens du participe présent « psalmodiant » (psalmodier), et l'employer dans une phrase.
- Question 3 : ne pas hésiter à relire le passage du texte lignes 26 à 29 pour contextualiser le mot.

Réponses attendues / possibles :

- 2 Psalmodier : réciter sur un ton monocorde un peu chantant.
- 3 « Sorcière » (l. 5), « une possédée » (l. 7), « disparaître » (l. 16), « en psalmodiant un sortilège » (l. 28), « traversant les murs » (l. 37), « magique » (l. 42), « le pouvoir de faire du rêve » (l. 49).

4 Bilan de la séance

« Que pouvez-vous dire sur ce texte ? »

- Laisser les élèves exprimer leur avis, leur difficulté ou facilité lors de la découverte de ce texte.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous approfondirez la compréhension de ce texte grâce à des questions. »

Différenciation

L'extrait de texte peut être découvert en amont de la séance, en APC, pour les élèves en difficulté. Ils entreront ainsi plus facilement dans la séance.

Compréhension

SÉANCE 2

30 min

Objectif

- Comprendre un texte en identifiant les informations explicites, en dégagant l'implicite et en s'appuyant sur des connaissances.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à comprendre un texte en y prélevant des informations et en reliant des indices pour comprendre ce qui est caché ou implicite. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.

1 Rappel des pictogrammes

- Rappeler que les questions des textes de lecture sont précédées d'un pictogramme qui indique une stratégie globale pour y répondre. Les élèves peuvent utiliser leur [fiche « Pictogrammes »](#) distribuée lors de la [Lecture 1](#).