

- Réaliser un bilan collectif sur les points positifs des mises en voix et sur les axes d'amélioration.

Récitation

SÉANCES 6 à 9

 10 min

Objectifs

- Restituer un poème après l'avoir mémorisé.
- Manifester sa sensibilité à l'écoute d'un texte.



Matériel de la séance

- Grille d'auto-évaluation p. 41 du manuel élève.

Annonce des apprentissages



« Aujourd'hui, vous allez réciter le poème, de mémoire, en appliquant les conseils donnés lors de la séance précédente : réciter lentement en marquant des pauses à la fin de chaque vers. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.
- Annoncer que quatre séances seront nécessaires pour que tout le monde puisse passer.

1 Récitation

- Préciser que la récitation devant la classe développe des compétences orales importantes, et que le rôle

d'auditeur ou auditrice est également essentiel. Faire le lien avec les ateliers de lecture à voix haute, les cercles de lecture ou encore le débat réglé pour l'importance de l'écoute.

- Lire la [grille d'auto-évaluation du manuel élève](#).
- Faire passer les élèves volontaires en premier, puis désigner les suivants.
- Encourager les élèves auditeurs ou auditrices à faire des retours constructifs : donner d'abord un point positif, puis un éventuel conseil sur la mise en voix en s'appuyant sur la [grille d'auto-évaluation du manuel élève](#).

2 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Valoriser les efforts de récitation devant la classe et les remarques constructives des auditeurs ou auditrices.

Différenciation

Les élèves les plus en difficulté peuvent rester à leur place.

Double niveau

Les séances de mémorisation et de récitation sont entièrement déclinables sur un double niveau CM1 / CM2. La longueur à mémoriser peut éventuellement être adaptée.

Lecture pas à pas

Le Village aux mille roses de Philippe Nessmann

manuel p. 42-43

Découverte

SÉANCE 1

 30 min

Objectif

- Réinvestir les compétences de lecture (élaborer une représentation mentale cohérente d'un récit entendu, réguler sa compréhension, faire des inférences, élaborer des hypothèses, questionner, clarifier, anticiper).

Annonce des apprentissages



« Aujourd'hui, vous allez approfondir vos compétences de lecteur et de lectrice en réinvestissant les stratégies de lecture que vous développez chaque jour. »

- Annonce du plan.

1 Lecture pas à pas

- Expliquer aux élèves le principe de la lecture pas à pas : modalité de lecture à dévoilement progressif qui permet aux élèves de reformuler, d'inférer et de construire collectivement une représentation mentale cohérente du texte.

Le manuel est fermé. « Je vais vous lire un texte, en m'arrêtant de temps en temps pour vous poser une ou deux questions. Vous prendrez le temps de réfléchir à une réponse avant de lever la main. »

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- À chaque fin de partie, poser la question à la classe.
- Les élèves répondent oralement en faisant des liens et des inférences, en émettant des hypothèses et en les justifiant.
- Les questions de clarification  et de rétrospection  sont validées par l'enseignant(e), les questions d'anticipation  ne le sont pas.

Réponses attendues / possibles :

- 1 et 2 Recueillir les réponses des élèves.
- 3 Ne plus faire pousser de rosiers colorés, uniquement des roses noires.
- 4 Recueillir les réponses des élèves.
- 5 Ils ne veulent plus abîmer les fleurs, et se rendent compte de la folie du chef.
- 6 Parce qu'il préférerait les roses noires et avait interdit les roses multicolores.