

Réponses attendues / possibles :

- 5 Dans les deux œuvres, il s'agit de sauver un être cher (sa mère pour Manrico, la princesse pour le chevalier).

5 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Laisser les élèves s'exprimer.
- Projeter les élèves dans les séances suivantes en leur rappelant que l'on peut déplier toute sorte d'œuvre.

Double niveau

Cette séance est entièrement déclinable sur un double niveau CM1 / CM2.

Un genre, un écrit Le roman historique

manuel p. 56

SÉANCE 1

25 min

Objectif

- Identifier les caractéristiques du roman historique.



Matériel de la séance

- Carte mentale [LLS.fr/FRCM1RomanHistorique](https://lls.fr/FRCM1RomanHistorique).

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, en vous appuyant sur le roman *Les Orangers de Versailles*, vous allez apprendre à identifier ce qu'est un roman historique et quelles sont ses caractéristiques. »

- Annonce du plan.

1 Activité de recherche

- Demander à l'oral : « Dans le roman *Les Orangers de Versailles*, quels personnages ont réellement existé ? Lesquels, selon vous, ont été créés par l'autrice ? Quels événements ont sans doute été imaginés ? »
- Noter les hypothèses des élèves au tableau.
- Demander : « Comment pourrions-nous vérifier ces hypothèses ? »

Réponses attendues / possibles :

- « Dans le roman *Les Orangers de Versailles*, quels personnages ont réellement existé ? » → On vérifiera avec les élèves, grâce à des recherches sur Internet, que la reine Marie-Thérèse, la marquise de Montespan et le médecin Antoine d'Aquin ont réellement fait partie de l'entourage proche de Louis XIV.
- « Lesquels, selon vous, ont été créés par l'autrice ? » → Marion Dutilleul est un personnage fictif, et les événements qui la concernent également.
- « Quels événements ont sans doute été imaginés ? » → La tentative d'empoisonnement de la reine par Mme de Montespan est en partie fictive, car celle-ci a été soupçonnée d'avoir empoisonné par jalousie la jeune duchesse de Fontanges, qui avait les faveurs du roi (cf. « l'affaire des poisons » entre 1679 et 1682).



Aide au numérique

Pour en savoir plus sur « l'affaire des poisons », visionner cette vidéo [LLS.fr/FRCM1Poison](https://lls.fr/FRCM1Poison).

2 Découverte de la carte mentale

- Questionner les élèves : « Est-ce que le personnage fictif de Marion aurait pu exister au temps de Louis XIV, et être recruté au service de Mme de Montespan ? » → Dans le roman historique, les personnages fictifs sont plausibles et auraient pu exister.
- Lecture individuelle de la carte mentale dans le manuel élève.
- Demander à des élèves volontaires de lire les blocs de la carte mentale. Pour chacun, demander d'illustrer par des exemples issus du roman *Les Orangers de Versailles* ou de lectures complémentaires.
- Demander aux élèves de citer des romans historiques qu'ils connaissent en plus des œuvres célèbres citées.
- Distribution de la [carte mentale](#).

3 Je vérifie ma compréhension

- Lire les questions et expliquer l'activité.
- Les élèves relèvent par écrit les passages demandés.
- Réaliser la correction en collectif. Demander aux élèves de justifier leurs choix et d'expliquer les difficultés qu'ils ont pu rencontrer.

Texte 1

Ce texte se situe à la préhistoire, et plus précisément au paléolithique. Les éléments du texte qui renvoient à cette période sont : le nom du vieux sage, le remède qu'il utilise, les chasseurs, les peintures pariétales, la graisse utilisée dans la lampe.

Texte 2

Ce second texte se déroule pendant la Guerre des Gaules (58-51 av. J.-C.). Les indices à relever sont : le prénom de l'héroïne, la forge, l'épée et le casque, les fantassins de Vercingétorix, l'armée.