

- Expliquer la question de **Langue** 8 ;
- Préciser qu'il faut se référer au texte ou à ses connaissances pour répondre aux questions et justifier ses réponses.
- Mise en activité des élèves individuelle et à l'écrit.

### Réponses attendues / possibles :

- 3 Ce sont la nymphe Thétis et Pélée (synopsis et vignette 5).
- 4 a. Thétis tient Achille par le talon pour plonger son corps au maximum dans l'eau. b. Le talon d'Achille n'est pas protégé car il n'a pas été dans les eaux magiques du Styx (vignette 2).
- 5 Ils le déguisent et le cachent parmi les filles du roi Lycomède : « Achille, mets cette robe et cette perruque rousse... Et cache-toi avec les filles du roi Lycomède » (vignettes 5 et 6).
- 6 Il vient présenter des marchandises aux filles du roi en y intégrant des accessoires de guerrier. Achille choisit évidemment l'épée et le bouclier alors que les demoiselles choisissent des parfums, des bijoux, des tissus : « Moi, je veux cette épée et ce bouclier ! » (vignette 9).
- 7 Achille préfère aller à la guerre car c'est sa vraie nature, sa vraie « place » : « Ta place est auprès des guerriers de l'armée grecque ! » (vignette 10).
- 8 a. La majorité des verbes sont au présent. b. Le présent est utilisé pour rendre l'action vivante et créer plus de suspense dans l'enchaînement des actions. Il y a également le présent du dialogue.
- 9 Achille ne peut être vaincu qu'en étant touché à son talon puisque lui seul n'a pas été plongé dans le fleuve magique. Tout le reste de son corps est invulnérable. *Dans la première édition du manuel élève, il est indiqué que c'est la question 6 qui aide à répondre à cette question tandis qu'il s'agit bien de la question 4.*

### Différenciation

- Travailler avec un petit groupe d'élèves et proposer la dictée à l'adulte pour des élèves en grande difficulté d'écriture.
- Élaborer au fil de la lecture un mur des mots importants / difficiles, avec un visuel associé.
- Favoriser le tutorat entre pairs.
- Alléger le nombre de questions.
- Autoriser des réponses courtes, non rédigées sous forme de phrases.
- Proposer en APC l'enregistrement d'une interview d'un binôme d'élèves : l'un questionne, l'autre répond.

## 2 Mise en commun

- Collecter et comparer les réponses des élèves.
- Les élèves expliquent leurs stratégies pour trouver les réponses et / ou les justifient par un retour au texte.

## 3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous compris du texte grâce aux questions ? »

- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance de lecture, vous donnerez votre avis sur le texte. »

### Compréhension

## SÉANCE 3

30 min

### Objectifs

- Relier sa lecture à son expérience personnelle et répondre à des questions ouvertes pour donner son avis.
- Partager son avis en le justifiant, et écouter celui des autres.
- Laisser une trace de sa lecture dans le carnet de lecture.



### Matériel de la séance

- Carnet de lecture.
- Texte à projeter ([LLS.fr/FRCM1BD1](https://lls.fr/FRCM1BD1)).
- Fiche outil 9 « Débat réglé » p. 249 du manuel élève.

### Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez donner votre avis sur le texte. C'est aussi comme cela que l'on comprend mieux sa lecture. »

- Rappel de la séance précédente et annonce du plan.

## 1 Je réagis et j'apprécie

- Lecture silencieuse par les élèves ou lecture par l'enseignant(e). Les élèves ont le texte sous les yeux pour suivre.
- Projeter le **texte** pour favoriser les échanges.
- Rappeler qu'il n'y a pas de bonne ou mauvaise réponse. Il s'agit de donner son avis personnel et d'écouter celui des autres.
- Répondre à la question 10 à l'écrit et pour ceux qui le veulent à l'oral afin de lancer un mini-débat en classe (voir [fiche outil 9 « Débat réglé » p. 249 du manuel élève](#)).
- En fonction du temps, choisir une modalité favorisant les interactions entre élèves, façon « micro-trottoir ». Les laisser se déplacer et se poser les questions entre eux.

### Réponses attendues / possibles :

- 10 Recueillir les réponses des élèves.

## 2 Mise en commun

- Partage, en petits groupes, des avis sur le texte à la suite des questions.
- Faire tourner les groupes à la moitié du temps pour favoriser les échanges.
- Circuler pour s'assurer que les échanges sont porteurs et relancer si nécessaire.



### Mon carnet de lecture

- Lire la consigne ou la faire lire à un(e) élève volontaire.
- Recueillir quelques propositions d'élèves et les écrire au tableau. Les laisser affichées pendant l'écriture individuelle.
- Écriture individuelle.