

LE VOCABULAIRE

L'enseignement du vocabulaire est explicite et structuré, tel que préconisé par les derniers programmes eux-mêmes adossés aux résultats de la recherche, notamment aux travaux de Micheline Cellier disponibles sur [LLS.fr/FRCM2Cellier](https://lls.fr/FRCM2Cellier). Pour garantir cet apprentissage, la méthode s'articule autour de deux pôles complémentaires :

- Dans la partie « **Lecture et compréhension** », une page par unité est dédiée à un travail autour d'un corpus de mots construit autour d'un « **mot-vedette** » (cf. Marie-Noëlle Roubaud, « Le mot-vedette : un dispositif didactique d'apprentissage du lexique à effet de balancier », 2020). La démarche choisie dans notre méthode s'appuie également sur les travaux de la linguiste Jacqueline Picoche sur l'enseignement du vocabulaire. Par exemple, elle recommande de partir des mots eux-mêmes, en particulier des verbes, plutôt que des noms, afin d'en comprendre le(s) sens et usage(s) selon les contextes, et ainsi travailler la polysémie (voir sur [LLS.fr/FRCM2Picoche](https://lls.fr/FRCM2Picoche)).
- Dans la partie « **Étude de la langue** », des séances décrochées, structurées et en parfaite continuité avec le CM1 (voir p. 20 de ce guide), permettent d'institutionnaliser de façon spiralaire les notions lexicales mobilisées (familles de mots, polysémie, synonymie, antonymie, etc.).

Le travail autour des corpus de mots au sein des unités suit trois étapes interdépendantes :

La collecte

Lors de la phase de contextualisation (« **Je collecte** »), les élèves rencontrent de nouveaux mots dans un contexte signifiant, au gré des textes étudiés, des ouvertures culturelles ou des lectures personnelles. La première activité les amène à construire, entre pairs, un corpus autour d'un **mot-vedette**, sélectionné pour faire le lien avec la thématique de l'unité. Le choix a été fait de privilégier systématiquement des verbes, car ils permettent des mises en réseau sémantiques et morphologiques beaucoup plus riches et facilitent la construction du vocabulaire.

Pour soutenir l'apprentissage, un corpus prédéfini est proposé aux élèves. Chaque corpus proposé s'articule autour de ces différentes catégories :

- **Des mots de natures différentes** : le corpus ne se limite pas aux verbes, il intègre diverses classes grammaticales pour enrichir concrètement le bagage de l'élève.
- **Des expressions en contexte** : pour aller au-delà du mot isolé, chaque corpus intègre des expressions idiomatiques.
- **L'exploration de la polysémie** : une attention particulière est portée aux différents sens d'un même mot selon le contexte. Il s'agit en effet d'un enjeu majeur et d'un point de vigilance spécifique aux programmes du cycle 3.

Les mots vedettes choisis sont :

- **Période 1** : découvrir (unité 1) et créer (unité 2) ;
- **Période 2** : aider (unité 3) et maîtriser (unité 4) ;
- **Période 3** : enquêter (unité 5) et disparaître (unité 6) ;
- **Période 4** : travailler (unité 7) et communiquer (unité 8) ;
- **Période 5** : défendre (unité 9) et duper (unité 10).

Je collecte

- 1 Dans 35 kilos d'espoir, Grégoire ne travaille pas beaucoup à l'école.
👤 En petits groupes, notez tous les mots et expressions auxquels vous fait penser le mot « travailler ».
- 2 Cherchez un maximum de synonymes de « travailler ».
- 3 Lisez les expressions ci-dessous, puis expliquez-les avec vos mots ou servez-vous du dictionnaire.

« travail de fourmis »

« travailler à la chaîne »

« abattre du travail »

La catégorisation et la création d'une fleur lexicale

Dans un deuxième temps, l'activité « **Je catégorise** » invite les élèves à organiser le corpus de mots retenu à l'issue de la collecte. Cette séance vise à leur permettre d'identifier plus précisément les liens sémantiques ou morphologiques qui relient les mots entre eux.

Une fois l'organisation de ces mots validée avec l'enseignant(e), une fleur lexicale est construite avec la classe pour rendre ces différentes catégories bien visibles. Le principe est simple et visuel : un pétale correspond à une catégorie.