

Réponses attendues / possibles :

10 et 11 Recueillir les réponses des élèves.

2 Mise en commun

- Partage, en petits groupes, des avis sur le texte à la suite des questions.
- Faire tourner les groupes à la moitié du temps pour favoriser les échanges.
- Circuler pour s'assurer que les échanges sont porteurs et relancer si nécessaire.



Cercle de lecture

- Lire la consigne ou la faire lire à un(e) élève volontaire.
- Organiser le cercle de lecture.
- Laisser les élèves s'exprimer et échanger entre eux.

Différenciation

- Pour les élèves plus en difficulté : proposer « *Est-ce plus facile pour toi d'être heureux ou d'être malheureux ?* »
- Pour les élèves plus rapides : proposer de répondre aux deux points de vue. Argumenter en faveur de cette phrase et contre cette phrase.

Double niveau

Mise en place de l'activité Mon carnet de lecture à la place du cercle de lecture.



Mon carnet de lecture

- « Recopie le passage qui t'a le plus ému et illustre-le. »
- Écrire la consigne au tableau et la lire.
- Recueillir quelques propositions d'élèves et les écrire au tableau. Les laisser affichées pendant l'écriture individuelle.
- Écriture individuelle.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Projection vers la séance suivante : « *Lors de la prochaine séance, vous découvrirez la suite de ce livre.* »

Lecture de l'œuvre intégrale

- Organiser la lecture du roman en parallèle.
- Voir [Fiche numérique sur le parcours littéraire](#) disponible sur [LLS.fr/FRCM2ParcoursP4](https://lls.fr/FRCM2ParcoursP4).

Lecture 3 35 kilos d'espoir

manuel p. 110-111

Découverte

SÉANCE 1

 30 min

Objectifs

- Émettre des hypothèses pour anticiper et se projeter dans la lecture.
- Maintenir une écoute active pour commencer à dégager le sens d'un texte entendu et donner ses premières impressions.
- Lire un texte silencieusement et en dégager le sens global.
- S'appuyer sur le contexte pour donner le sens de mots inconnus.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez lire un troisième extrait du roman 35 kilos d'espoir d'Anna Gavalda. Vous allez le découvrir et partager vos premières impressions. »

• Annonce des étapes de la séance du jour.

1 Avant la lecture ou

- À la lecture du titre de l'extrait, recueillir les impressions des élèves et leur demander de quoi l'extrait pourrait parler.

- Lire la première question et laisser les élèves s'exprimer. Puis, lire la question 2. Pour celle-ci, il pourra être retenu de laisser une trace écrite collective des propositions pour y revenir par la suite.

Réponses attendues / possibles :

1 et 2 Recueillir les réponses des élèves.

2 Découverte du texte

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- Expliquer les mots complexes en notes, puis éventuellement d'autres mots non compris par les élèves.

Conseil : veiller à ne pas donner la définition de mots qui peuvent être compris grâce au contexte, ni ceux qui font l'objet d'une question spécifique ensuite.

- Recueillir les premières impressions en interrogeant les élèves : « *Que pensez-vous de ce texte ?* »
- Seconde lecture silencieuse par les élèves.

3 Je m'interroge sur le vocabulaire ou

- Réponses des élèves à l'oral (collectif) ou à l'écrit.
- Possibilité de relever à l'écrit les propositions des élèves et de relire les phrases avec les nouveaux mots trouvés.