

Différenciation

L'enseignant(e) circule dans les groupes et aide les élèves en difficulté. Il ou elle peut modéliser en proposant un exemple personnel d'activité. Il est également possible de faire référence à des sportifs ou sportives de haut niveau qui, passionné(e)s par leur sport, se dépassent.

2 Présentation orale

- Les élèves présentent leur production orale en binômes. Quelques volontaires interviennent ensuite devant la classe.

- Les élèves notent les mots de la fleur utilisés par leurs camarades pour favoriser l'écoute active.
- Enrichir la [fleur lexicale](#) avec de nouveaux mots si l'occasion se présente.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Valoriser les prises de parole et les réussites.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous apprendrez à préparer une lecture expressive à voix haute en codant d'abord le texte. »

Lire à voix haute

manuel p. 114

Codage

SÉANCE 1

 20 min

Objectifs

- Utiliser un codage qui permet de travailler la lecture expressive.
- Lire à voix haute avec expressivité un texte travaillé en amont.
- Gérer l'intensité de sa voix (volume, débit).



Matériel de la séance

- [Affiche avec la légende du codage](#)
[LLS.fr/FRCM2Codage](#).
- [Extrait à coder et proposition de correction](#)
[LLS.fr/FRCM2CodageU7P4](#).

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez vous entraîner à coder un texte puis en proposer une lecture expressive. »

- Rappeler si besoin ce qu'est « lire avec expressivité » : lire en mettant le ton pour interpréter un texte et être mieux compris(e).

1 Mise en application

- **Consigne 1** : distribuer un texte à coder pour deux élèves puis lire la consigne. Les binômes formés sont invités à coder le texte au fur et à mesure de la lecture à voix haute offerte par l'enseignant(e). Puis, ils préparent la lecture à voix haute à l'aide du codage retenu.
- Pendant ce temps de travail en binômes, l'enseignant(e) circule et repère deux ou trois binômes dont le codage est pertinent pour pouvoir les interroger et les faire lire à voix haute lors du bilan.
- **Consigne 2** : lire la consigne et interroger les élèves qui doivent justifier leur proposition.
- **Consigne 3** : regrouper les binômes pour former des groupes de 4 ou 6 élèves. Les binômes se répartissent le texte et le lisent tour à tour de façon expressive en respectant leur codage.

Réponses attendues / possibles :

- 2 On peut couper le texte après le premier paragraphe, se terminant par « à la périphérie de la ville ».

2 Bilan de la séance

- Deux ou trois binômes sont interrogés et lisent à voix haute le texte. Ils expliquent leur codage.

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous travaillerez en ateliers différents éléments pour mieux lire à voix haute. »

Ateliers

SÉANCES 2 et 3

 25 min

Objectifs

- Lire un texte avec fluidité.
- Lire en respectant les groupes de souffle.
- Lire avec expressivité.
- Travailler la diction et la prononciation.



Matériel de la séance

- [Livret de tableau de suivi pour la fluence](#)
[LLS.fr/FRCM2FluenceU7P4](#).
- Chronomètre ou minuteur.

Modalités

- La classe est organisée en groupes de besoins, à partir d'une évaluation diagnostique réalisée en amont afin d'identifier les besoins des élèves. Cette évaluation peut être organisée à l'aide du site disponible sur [LLS.fr/FRCM2LectureOrale](#).
- Sur les deux séances, chaque élève participe à au moins deux ateliers parmi les suivants : groupes de souffle, expressivité, fluence. L'atelier virolangue est réalisé collectivement en début de séance, avec l'ensemble de la classe.