

Lecture 2 Drôle de nouvelle !

manuel p. 122-123

Découverte

SÉANCE 1

30 min

Objectifs

- Émettre des hypothèses pour anticiper et se projeter dans la lecture.
- Maintenir une écoute active pour commencer à dégager le sens d'un texte entendu et donner ses premières impressions.
- Lire un texte silencieusement et en dégager le sens global.
- S'appuyer sur le contexte pour donner le sens de mots inconnus.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez lire un extrait du roman Dix jours sans écrans. Vous allez le découvrir et partager vos premières impressions. »

- Annonce des étapes de la séance du jour.

1 Avant la lecture ou

- Lire la première question et laisser les élèves observer l'illustration et réagir.
- Lire le titre de l'extrait et formuler des hypothèses sur la nouvelle dont il peut s'agir.

Réponses attendues / possibles :

- 1 Dans une salle de classe à l'école.
- 2 Recueillir les réponses des élèves.
À partir du titre de l'ouvrage et de celui de l'extrait, certains élèves peuvent déduire qu'il s'agit de renoncer aux écrans pendant 10 jours.

2 Découverte du texte

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- Expliquer le mot « référendum » (en note), puis éventuellement d'autres mots non compris par les élèves.

Conseil : veiller à ne pas donner la définition de mots ou expressions qui peuvent être compris grâce au contexte, notamment « hilarité » et « un silence de mort » qui font l'objet de questions spécifiques.

- Recueillir les premières impressions en interrogeant les élèves : « Que pensez-vous de ce texte ? »
- Seconde lecture silencieuse par les élèves.

3 Je m'interroge sur le vocabulaire ou

- Réponses des élèves à l'oral (collectif) ou à l'écrit.
- Ne pas hésiter à relire le passage des lignes 8 à 11 pour la question 3.

Réponses attendues / possibles :

- 3 « Hilarité ».
- 4 Le silence est pesant. Tout le monde est secoué et ne sait pas comment réagir.

4 Bilan de la séance

« Que pouvez-vous dire sur ce texte ? »

- Laisser les élèves exprimer leur avis, leur difficulté ou facilité lors de la découverte de ce texte.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous approfondirez la compréhension de ce texte grâce à des questions. »

Différenciation

L'extrait peut être découvert en amont de la séance, en APC, pour les élèves en difficulté. Ils entreront ainsi plus facilement dans la séance.

Compréhension

SÉANCE 2

30 min

Objectif

- Comprendre un texte en identifiant les informations explicites, en dégageant l'implicite et en s'appuyant sur des connaissances.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à comprendre un texte en y prélevant des informations et en reliant des indices pour comprendre ce qui est caché ou implicite. »

- Rappel de la séance précédente et annonce des étapes de la séance du jour.

1 Je comprends et j'interprète puis

- Lecture individuelle du texte à voix haute, par les élèves à tour de rôle.
- Préciser qu'il faut se référer au texte pour répondre aux questions et justifier ses réponses.

Réponses attendues / possibles :

- 5 a. C'est un élève dont le nom n'est pas précisé dans l'extrait mais qui emploie le pronom personnel « je » (l. 17) : « notre maîtresse ».
- b. La maîtresse, qui s'appelle M^{me} Guégan, Gordon, Paloma, Anouk, le narrateur qui est un élève également, les autres élèves de la classe.