

1 Étapes de la séance

- Rappeler les règles du jeu en collectif.
- Expliquer que le travail de mémorisation du vocabulaire porte sur les fleurs lexicales étudiées jusqu'ici.
- Former de petits groupes d'élèves, puis mise en place du jeu.

2 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous utiliserez les mots de la fleur lexicale de communiquer à l'oral. »

Réinvestissement

SÉANCE 5 30 min

Objectif

- Réutiliser les mots appris à l'oral pour mieux s'exprimer et enrichir ses productions.

Matériel de la séance

- Fleur lexicale de « communiquer »
[LLS.fr/FRCM2Communiquer](https://lls.fr/FRCM2Communiquer).
- Carnet de lecture.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez réinvestir les mots de la fleur lexicale à l'oral. »

- Rappel de la séance précédente et annonce des étapes de la séance du jour.

1 Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer ou

- Afficher la [fleur lexicale](#) construite avec les élèves.

À l'oral

- Lire la consigne de production orale. Recueillir quelques idées oralement.
- Mise en activité en petits groupes. Utiliser le plus de mots possible de la [fleur lexicale](#) qui est toujours affichée.

Différenciation

L'enseignant(e) circule dans les groupes et aide les élèves en difficulté.

2 Présentation orale

- Les élèves prennent la parole en petits groupes pour présenter leur production orale.
- Les élèves notent les mots de la fleur utilisés par leurs camarades pour favoriser l'écoute active.
- Enrichir la [fleur lexicale](#) avec de nouveaux mots si l'occasion se présente.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Valoriser les prises de parole et les réussites.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous préparerez une lecture expressive à voix haute en codant d'abord le texte proposé. »

Lire à voix haute

manuel p. 126

Codage

SÉANCE 1 20 min

Objectifs

- Découvrir un codage qui permet de travailler la lecture expressive.
- Lire à voix haute avec expressivité un texte travaillé en amont.
- Gérer l'intensité de sa voix (volume, débit).

Matériel de la séance

- Affiche avec la légende du codage
[LLS.fr/FRCM2Codage](https://lls.fr/FRCM2Codage).
- Extrait à coder et proposition de correction
[LLS.fr/FRCM2CodageU8P4](https://lls.fr/FRCM2CodageU8P4).

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à coder un texte pour préparer et effectuer une lecture expressive. »

- Rappeler si besoin ce qu'est « lire avec expressivité » : lire en mettant le ton pour interpréter un texte et être mieux compris(e).

1 Mise en application

- Consigne 1 : distribuer le [texte à coder](#) puis lire la consigne. Chaque élève lit silencieusement le texte et envisage un codage.
- La [légende du codage](#) est affichée au tableau pour rappel.
- Mise en commun : « Quels passages dans le texte te font penser qu'il faut changer de ton, de rythme ? Pourquoi ? » Par exemple, un point, des points de suspension, des mots forts, etc.
- Les élèves échangent et modifient leur codage s'ils le jugent nécessaire.