

Lecture pas à pas

Jean de la Lune de Tomi Ungerer

manuel p. 132-133

Présentation de l'auteur et de l'œuvre

Jean de la Lune, de **Tomi Ungerer**, est un album qui propose une réflexion poétique sur la différence, l'exclusion et le regard porté sur l'autre. Jean, habitant de la Lune, descend sur Terre par curiosité mais découvre un monde où l'on se méfie de ce qui est inconnu. À travers un récit à la fois simple, étrange et sensible, porté par des illustrations très expressives, l'ouvrage permet d'aborder avec les élèves des thèmes comme la différence, la peur de l'étranger et l'amitié.

Découverte

SÉANCE 1

30 min

Objectif

- Réinvestir les stratégies de compréhension (élaborer une représentation mentale cohérente d'un récit entendu, réguler sa compréhension, faire des inférences, élaborer des hypothèses, questionner, clarifier, anticiper).

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez approfondir vos compétences de lecteur et de lectrice en réinvestissant les stratégies de compréhension que vous développez chaque jour. »

- Annonce des étapes de la séance du jour.

1 Lecture pas à pas

- Le manuel est fermé.

« Je vais vous lire un texte, en m'arrêtant de temps en temps pour vous poser une ou deux questions. Vous prendrez le temps de réfléchir à une réponse avant de lever la main. »

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- À chaque fin de partie, poser la question à la classe.
- Les élèves répondent oralement en faisant des liens et des inférences, en émettant des hypothèses et en les justifiant.
- Les questions de clarification et de rétrospection sont validées par l'enseignant(e), les questions d'anticipation ne le sont pas.

Réponses attendues / possibles :

- 1 Recueillir les réponses des élèves. Ils pourraient être : surpris, étonnés, choqués, apeurés.
- 2 Ils ont peur parce qu'à son arrivée, il crée un grand trou dans la terre : « Il arriva sur la Terre comme une bombe. » De plus il est différent physiquement.
- 3 Il a gardé sa capacité à disparaître/mincir comme la Lune le fait tout au long de son cycle.
- 4 Les humains pensent qu'il est humain comme eux et simplement déguisé en Lunien. Ils ne sont donc pas effrayés.

- 5 Parce qu'il a compris qu'il n'était pas dangereux mais simplement différent comme lui.
- 6 L'auteur veut montrer que l'histoire continue dans l'imagination du lecteur. Il nous invite à rêver et à imaginer aller rendre visite à Jean de la Lune.

2 Mise en commun

- Revenir sur le sens du texte en questionnant les élèves : « Que pensez-vous de cette histoire ? Qu'auriez-vous ressenti à sa place ? »
- Donner les éléments de compréhension aux élèves : « Pourquoi est-il difficile pour les Terriens d'accepter Jean de la Lune ? Qu'a-t-il fait ? Que pensez-vous de la phrase : "Jean de la Lune trouvait qu'il n'avait pas été [...] bien reçu par les hommes" ? »
- Indiquer que le texte est disponible dans le manuel si les élèves veulent le relire.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Expliciter les procédures de compréhension mobilisées : « Vous vous êtes fait une image de l'histoire dans votre tête, vous avez essayé d'anticiper la suite, vous avez déduit des informations qui n'étaient pas écrites, vous avez fait des hypothèses, vous avez parfois changé d'avis en cours de lecture et vous avez compris les liens de causalité entre les événements. »
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous réaliserez un schéma de l'histoire. »

Double niveau

Cette séance est entièrement déclinable sur un double niveau CM1/CM2.