

Lecture 2 Faire pousser l'argent

manuel p. 152-153

Découverte

SÉANCE 1

30 min

Objectifs

- Émettre des hypothèses pour anticiper et se projeter dans la lecture.
- Maintenir une écoute active pour commencer à dégager le sens d'un texte entendu et donner ses premières impressions.
- Lire un texte silencieusement et en dégager le sens global.
- S'appuyer sur le contexte pour donner le sens de mots inconnus.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez lire un extrait d'une adaptation de l'histoire de Pinocchio sous forme de pièce de théâtre. Il s'agit de Pinocchio de Joël Pommerat. Vous allez le découvrir et partager vos premières impressions. »

- Annonce des étapes de la séance du jour.

1 Avant la lecture

- À la lecture du titre de l'extrait, recueillir les impressions des élèves et leur demander de quoi l'extrait pourrait parler.
- Lire la question 1 et laisser les élèves s'exprimer. Puis, lire la question 2.

Réponses attendues / possibles :

- 1 Fils de Gepetto, Pinocchio est un petit pantin de bois qu'il a fabriqué et qui a pris vie. Pinocchio a le nez qui s'allonge quand il ment.
- 2 Il a l'air d'avoir une grosse somme d'argent. Peut-être des pièces issues d'un trésor volé ou trouvé.

2 Découverte du texte

- Lecture du texte par l'enseignant(e).
- Expliquer les mots complexes en notes, puis éventuellement d'autres mots non compris par les élèves.

Conseil : veiller à ne pas donner la définition de mots qui peuvent être compris grâce au contexte, notamment « escroc » et « combine » qui font l'objet de questions spécifiques ensuite.

- Recueillir les premières impressions en interrogeant les élèves : « Que pensez-vous de ce texte ? »
- Seconde lecture silencieuse par les élèves.

3 Je m'interroge sur le vocabulaire

- Réponses des élèves à l'oral (collectif) ou à l'écrit.
- Question 3 : si besoin, l'enseignant(e) étaye en relisant

les passages les plus éclairants (ex. : l. 16 à 22).

- Question 4 : préciser le registre familier du mot, cohérent avec le profil des escrocs.

Réponses attendues / possibles :

- 3 Un escroc est une personne malhonnête qui obtient ce qu'il veut en trompant les gens, en leur mentant.
- 4 Combinaison/actions concertées. Une « combine » est une astuce pour obtenir ce que l'on convoite.

4 Bilan de la séance

« Que pouvez-vous dire sur ce texte ? »

- Laisser les élèves exprimer leur avis, leur difficulté ou facilité lors de la découverte de ce texte.
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous approfondirez la compréhension de ce texte grâce à des questions. »

Différenciation

L'extrait peut être découvert en amont de la séance, en APC, pour les élèves en difficulté. Ils entreront ainsi plus facilement dans la séance.

Compréhension

SÉANCE 2

30 min

Objectif

- Comprendre un texte en identifiant les informations explicites, en dégagant l'implicite et en s'appuyant sur des connaissances.



Matériel de la séance

- Fiche outil 5 « Adapter son niveau de langue » p. 247 du manuel élève.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à comprendre un texte en y prélevant des informations et en reliant des indices pour comprendre ce qui est caché ou implicite. »

- Rappel de la séance précédente et annonce des étapes de la séance du jour.

1 Je comprends et j'interprète

- Lecture individuelle du texte à voix haute, par les élèves à tour de rôle.
- Préciser qu'il faut se référer au texte pour répondre aux questions et justifier ses réponses.
- Question 7 : si besoin, rappeler les histoires de Roule Galette, la fable « Le Corbeau et le Renard », Poule Rousse, Le Bonhomme en pain d'épice, etc. où le renard incarne le stéréotype du personnage rusé, roublard, calculateur, dévorant.