

1 Exercices d'application

- Mise en activité : à l'écrit, en individuel, faire les exercices 10 à 12.
- Lecture et explication des consignes les unes après les autres, avec si besoin un exemple écrit au tableau. S'assurer de la bonne compréhension des élèves en leur faisant reformuler les consignes.

Différenciation

- Pour les élèves les plus avancé(e)s : les laisser lire seul(e)s les consignes.
- Pour les élèves les plus fragiles : travailler en petits groupes sur la table de besoin, alléger la tâche d'écriture et/ou proposer du tutorat.

2 Mise en commun

- Échanger collectivement autour des exercices.

Réponses attendues / possibles :

10 et 11 Recueillir les réponses des élèves.

- Exemple d'un cadavre exquis :
- Verbe d'action : cuisiner
 - Nom propre : Céline Dion
 - Un groupe nominal : le garage
 - Phrase :** Céline Dion cuisine dans le garage.

- 12 a. Demain, il préparera sa représentation, sa voix et sa tonalité.
 b. À Strasbourg, l'Opéra national incite le jeune public à franchir ses portes.
 c. Le chef d'orchestre dirige les musiciennes qui accompagnent les chanteurs.
 d. La soprano présente son nouvel air au public attentif.

3 Rituel d'EDL

- Mise en activité.

4 Mise en commun

- Échanger collectivement sur le rituel et recueillir les justifications des élèves.

Réponses attendues du rituel :

La cantatrice interprète un air célèbre devant le public.

5 Bilan de la séance

- « Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »
- Demander aux élèves d'exprimer les réussites et les difficultés qu'ils ou elles ont pu rencontrer.

Les compléments d'objet directs et indirects 10

manuel p. 184-185

Enjeux de l'apprentissage

- Consolider l'identification des compléments d'objet et différencier complément d'objet direct et complément d'objet indirect dans des phrases prototypiques sans ambiguïté.
- Repérer la préposition qui introduit le COI.
- Aborder la notion de pronoms personnels compléments d'objet.

Découverte et institutionnalisation

SÉANCE 1

35 min

Objectifs

- Consolider l'identification des compléments d'objet dans les groupes verbaux.
- Différencier les COD et les COI.

Matériel de la séance

- **Fiche outil 3** « Identifier les fonctions grammaticales » p. 244 du manuel élève.
- **Carte mentale** [LLS.fr/FRCM2G10](https://lls.fr/FRCM2G10).

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à différencier les compléments d'objet directs des compléments d'objet indirects. »

- Annonce des étapes de la séance du jour.

1 Recueil des représentations

« Écrivez tout ce que vous savez sur les compléments d'objet. »

- Sur un support au choix de l'enseignant(e), les élèves rédigent leur réponse individuellement. Circuler pour un premier recueil des réponses.
- En haut du tableau de gauche, inscrire « **Ce que je sais** ». Recueil collectif des réponses. Penser à relever le vocabulaire utilisé par les élèves.