

Récitation

SÉANCES 6 à 9

10 min

Objectifs

- Restituer un poème après l'avoir mémorisé.
- Manifester sa sensibilité à l'écoute d'un texte.



Matériel de la séance

- Grille d'auto-évaluation p. 29 du manuel élève.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez réciter le poème, de mémoire, en appliquant les conseils donnés lors de la séance précédente : réciter lentement en marquant des pauses à la fin de chaque vers. »

- Rappel de la séance précédente et annonce des étapes de la séance du jour.
- Annoncer que quatre séances seront nécessaires pour que tout le monde puisse passer.

1 Récitation

- Préciser que la récitation devant la classe développe des compétences orales importantes, et que le rôle d'auditeur et d'auditrice est également essentiel. Faire le lien avec les ateliers de lecture à voix haute, les cercles de lecture ou encore le débat réglé pour l'importance de l'écoute.
- Lire la grille d'auto-évaluation du manuel élève.
- Faire passer les élèves volontaires en premier, puis désigner les suivants.

- Encourager les élèves auditeurs et auditrices à faire des retours constructifs : donner d'abord un point positif, puis un éventuel conseil sur la mise en voix en s'appuyant sur la grille d'auto-évaluation.

2 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Valoriser les efforts de récitation devant la classe et les remarques constructives des auditeurs ou auditrices.

Différenciation

Les élèves les plus en difficulté peuvent rester à leur place.

Double niveau

Les séances de mémorisation et de récitation sont entièrement déclinables sur un double niveau CM1/CM2. La longueur à mémoriser peut éventuellement être adaptée.

Interdisciplinarité • Musique

Il est possible de faire écouter, à l'issue de l'apprentissage et de la récitation par les élèves du poème, la version musicale produite par Ridan. Attention, cela doit se faire en aval de l'apprentissage puisque c'est une version actualisée du poème qui est chantée. Cela permet de faire le lien de la musicalité d'un poème. Vous pouvez également faire un point sur le slam, qui est une forme de poésie déclamée.