

10 Au regard du texte, le territoire finlandais est très proche du milieu aquatique. L'origine de la Finlande proposée par l'autrice suggère une alternance entre terre (golfs, baies, monts et vallées) et eau (île, trous à poissons, lacs, fleuves). Les terres finlandaises doivent donc avoir un grand nombre de lacs sur leur territoire.

11 « Alors surgit du fond de l'horizon un oiseau gigantesque : c'est la femme d'un aigle. Elle **est** lasse, elle **cherche** un endroit où bâtir son nid, où pouvoir déposer ses œufs. »

Remarquer avec les élèves que le verbe « surgir » a la même terminaison à la troisième personne du singulier au passé simple et au présent.

Différenciation

- Travailler avec un petit groupe d'élèves et proposer la dictée à l'adulte pour des élèves en grande difficulté d'écriture.
- Favoriser le tutorat entre pairs.
- Alléger le nombre de questions.
- Autoriser des réponses courtes, non rédigées sous forme de phrases.

2 Mise en commun

- Collecter et comparer les réponses des élèves.
- Les élèves expliquent leurs stratégies pour trouver les réponses et/ou les justifient par un retour au texte.

3 Bilan de la séance

- « Qu'avez-vous compris du texte grâce aux questions ? »
- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance de lecture, vous donnerez votre avis sur le texte. »

Compréhension

SÉANCE 3

 30 min

Objectifs

- Relier sa lecture à son expérience personnelle et répondre à des questions ouvertes pour donner son avis.
- Partager son avis en le justifiant, et écouter celui des autres.

Annnonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez donner votre avis sur le texte. C'est aussi comme cela que l'on comprend mieux sa lecture. »

- Rappel de la séance précédente et annonce des étapes de la séance du jour.

1 Je réagis et j'apprécie

- Lecture silencieuse par les élèves ou lecture par l'enseignant(e). Les élèves ont le texte sous les yeux pour suivre.
- Rappeler qu'il n'y a pas de bonne ou mauvaise réponse. Il s'agit de donner son avis personnel et d'écouter celui des autres.
- Question **12** : laisser les élèves s'exprimer en régulant la parole.
- Question **13** : cette question entre dans le champ de l'interprétation personnelle. Il est nécessaire de guider les réponses en leur rappelant que, dans l'Histoire, les peuples cherchaient à comprendre le monde en se basant sur ce qui les entourait.

Réponses attendues / possibles :

- 12** Recueillir les réponses des élèves.
- 13** Pour comprendre le sens de ce qui les entoure, pour donner du sens à la vie.

2 Mise en commun

- Partage, en petits groupes, des avis sur le texte à la suite des questions.
- Faire tourner les groupes à la moitié du temps pour favoriser les échanges.
- Circuler pour s'assurer que les échanges sont porteurs et relancer si nécessaire.



Cercle de lecture

- Lire la consigne ou la faire lire à un(e) élève volontaire.
- Laisser les élèves s'exprimer et échanger entre eux.
- Vous pouvez organiser un cercle de lecture en classe entière ou en petits groupes.

Différenciation

- Proposer un court temps de réflexion personnel sur la question avant de lancer le débat.
- Dans le cas d'une organisation en groupes, proposer le rôle de rapporteur ou rapporteuse réalisant un résumé des avis des camarades. Il est également possible de gérer un groupe de petits parleurs pour réguler la parole.
- Mise en place d'une activité Mon carnet de lecture.



Mon carnet de lecture

- « Écris une courte lettre à Zeus, le plus puissant des dieux de l'Olympe, pour leur commander ce qu'il manque encore dans le monde créé par la déesse et l'oiseau. Liste les éléments à ajouter, salue-le avec respect et termine par une formule de politesse adaptée à un dieu ! »
- Écrire la consigne au tableau et la lire.
- Recueillir quelques propositions d'élèves et les écrire au tableau. Les laisser affichées pendant l'écriture individuelle.
- Écriture individuelle.