

Compréhension

SÉANCE 3

30 min

Objectifs

- Relier sa lecture à son expérience personnelle et répondre à des questions ouvertes pour donner son avis.
- Partager son avis en le justifiant, et écouter celui des autres.
- Laisser une trace de sa lecture dans le carnet de lecture.



Matériel de la séance

- Carnet de lecture.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez donner votre avis sur le texte. C'est aussi comme cela que l'on comprend mieux sa lecture. »

- Rappel de la séance précédente et annonce des étapes de la séance du jour.

1 Je réagis et j'apprécie ou

- Lecture silencieuse par les élèves ou lecture par l'enseignant(e). Les élèves ont le texte sous les yeux pour suivre.
- Rappeler qu'il n'y a pas de bonne ou mauvaise réponse. Il s'agit de donner son avis personnel et d'écouter celui des autres.
- Lecture des questions 10 et 11. Réponses à l'oral ou à l'écrit, au choix de l'enseignant(e).

Réponses attendues / possibles :

- 10 a. Cette fois, l'action de Nathan n'a fait de mal à personne (contrairement à la **Lecture 2** où Nathan se moquait de sa maitresse qui louche). L'acte de Nathan (s'inquiéter, venir en aide à Fredo) était altruiste (totalement désintéressé). Alors que précédemment, Nathan avait répondu à la place de Jérémie pour lui éviter d'être en difficulté, mais surtout pour le remercier d'avoir accidentellement détourné l'attention des élèves du pyjama SpiderMan (« je lui devais bien ça »).

- b. Recueillir les réponses des élèves.

- 11 Recueillir les réponses des élèves.

2 Mise en commun

- Partage, en petits groupes, des avis sur le texte à la suite des questions.
- Faire tourner les groupes à la moitié du temps pour favoriser les échanges.
- Circuler pour s'assurer que les échanges sont porteurs et relancer si nécessaire.



Mon carnet de lecture

- Lire la consigne ou la faire lire à un(e) élève volontaire.
- Recueillir quelques propositions d'élèves et les écrire au tableau. Les laisser affichées pendant l'écriture individuelle.
- Écriture individuelle.

Différenciation

- Travailler avec un petit groupe d'élèves à l'oral avant le passage à l'écrit individuel.
- Mettre en place une dictée à l'adulte, suivie de l'illustration individuelle par l'élève.
- Ne demander que l'illustration.
- Inciter les élèves les plus rapides à étoffer leur texte descriptif puis à réaliser l'illustration la plus complète et fidèle possible.

Double niveau

Mise en place d'un cercle de lecture à la place du carnet de lecture. Favoriser les échanges collectifs.



Cercle de lecture

- « Nathan avait interdiction de revoir Fredo et de sortir seul le soir. Si tu étais à la place de sa maman, comment réagirais-tu ? Justifie ton point de vue. »
- Lire la consigne en l'écrivant au tableau.
 - Organiser le cercle de lecture.
 - Laisser les élèves s'exprimer et échanger entre eux.

3 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? »

- Projection vers la séance suivante : « Lors de la prochaine séance, vous allez construire et apprendre une stratégie pour bien comprendre un texte. »

Lecture de l'œuvre intégrale

- Organiser la lecture du chapitre 17 « Un acte héroïque » complet et de la fin du roman.
- Voir [Fiche numérique sur le parcours littéraire](#) disponible sur [LLS.fr/FRCM2ParcoursP2](https://lls.fr/FRCM2ParcoursP2).