

Semaine 1

Jour 1		Jour 2		Jour 3		Jour 4	
Séance		Séance		Séance		Séance	
Rituel d'écriture	10 min	Lecture 1 • Avant le grand départ... (séance 2/3)	30 min	Rituel d'écriture	10 min	Lecture à voix haute (séance 2/3 : copier, mémoriser et mettre en voix)	30 min
Présentation du thème • Le Voyage	30 min	Vocabulaire • Le champ lexical du voyage (séance 1/3)	25 min	Lecture 1 • Avant le grand départ... (séance 3/3)	30 min	Stratégie de compréhension • Identifier les ressentis des personnages pour imaginer leurs pensées	30 min
Lecture 1 • Avant le grand départ... (séance 1/3)	20 min	Poésie • « Viens vite » (séance 1/4)	30 min	Production d'écrits • Écrire pour préparer : la liste (séance 2/4)	20 min	Graphie	15 min
Production d'écrits • Écrire pour préparer : la liste (séance 1/4)	25 min	Étude de la langue • Le futur des verbes <i>être</i> , <i>avoir</i> et des verbes irréguliers (séance 1/3)	45 min	Lecture à voix haute (séance 1/3 : lecture expressive)	30 min	Étude de la langue • Le futur des verbes <i>être</i> , <i>avoir</i> et des verbes irréguliers (séance 2/3)	30 min
Étude de la langue • Les pronoms personnels sujets (séance 1/4)	45 min	Dictée d'entraînement	15 min	Étude de la langue • Les pronoms personnels sujets (séance 2/4)	30 min	Dictée bilan	20 min
Dictée d'entraînement	15 min			Dictée d'entraînement	15 min		

Semaine 2

Rituel d'écriture	10 min	Lecture à voix haute (séance 3/3 : mémoriser et mettre en voix)	35 min	Rituel d'écriture	10 min	Rituel d'écriture	10 min
Production d'écrits • Écrire pour préparer : la liste (séance 3/4)	30 min	Production d'écrits • Écrire pour préparer : la liste (séance 4/4)	20 min	Lecture 2 • Un accueil chaleureux (séance 1/3)	20 min	Lecture 2 • Un accueil chaleureux (séance 2/3)	30 min
Vocabulaire • Les familles de mots (séance 2/3)	20 min	Zoom sur... • Le récit d'une exploratrice, Jane Goodall (séance 2/2)	20 min	Production d'écrits • Écrire pour créer une page de guide de voyage (séance 1/4)	25 min	Vocabulaire • Le champ lexical des déplacements (séance 1/3)	30 min
Zoom sur... • Le récit d'une exploratrice, Jane Goodall (séance 1/2)	30 min	Vocabulaire • Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer à l'oral (séance 3/3)	25 min	Poésie • « Viens vite » (séance 2/4)	40 min	Graphie	15 min
Étude de la langue • Les pronoms personnels sujets (séance 3/4)	45 min	Étude de la langue • Le futur des verbes <i>être</i> , <i>avoir</i> et des verbes irréguliers (séance 3/3)	45 min	Étude de la langue • Les pronoms personnels sujets (séance 4/4)	30 min	Étude de la langue • Le pluriel des noms et des adjectifs (séance 1/3)	45 min
Dictée d'entraînement	15 min	Dictée d'entraînement	15 min	Dictée d'entraînement	15 min	Dictée bilan	20 min

Semaine 3

Rituel d'écriture	10 min	Lecture à voix haute (séance 2/3 : copier, mémoriser et mettre en voix)	30 min	Rituel d'écriture	10 min	Lecture à voix haute (séance 3/3 : mémoriser et mettre en voix)	35 min
Lecture 2 • Un accueil chaleureux (séance 3/3)	30 min	Stratégie de compréhension • Comprendre les relations entre les personnages	30 min	Vocabulaire • La polysémie (séance 2/3)	20 min	Production d'écrits • Écrire pour créer une page de guide de voyage (séance 4/4)	20 min
Production d'écrits • Écrire pour créer une page de guide de voyage (séance 2/4)	30 min	Poésie • « Viens vite » (séance 3/4)	30 min	Production d'écrits • Écrire pour créer une page de guide de voyage (séance 3/4)	30 min	Zoom sur... • Le guide de voyage (séance 2/2)	20 min
Lecture à voix haute (séance 1/3 : lecture expressive)	30 min	Étude de la langue • Le pluriel des noms et des adjectifs (séance 2/3)	30 min	Poésie • « Viens vite » (séance 4/4 : évaluation)	10 min	Vocabulaire • Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer à l'oral (séance 3/3)	25 min
Étude de la langue • Le passé composé des verbes du 1 ^{er} groupe (séance 1/3)	45 min	Dictée d'entraînement	15 min	Zoom sur... • Le guide de voyage (séance 1/2)	30 min	Graphie	15 min
Dictée d'entraînement	15 min			Étude de la langue • Le passé composé des verbes du 1 ^{er} groupe (séance 2/3)	30 min	Étude de la langue • Le pluriel des noms et des adjectifs (séance 3/3)	45 min
				Dictée d'entraînement	15 min	Dictée bilan	20 min

Jour 1			Jour 2			Jour 3			Jour 4		
Semaine 4	Séance		Séance		Séance		Séance				
	Rituel d'écriture	10 min	Lecture 3 • Nouvelle maison, nouveau quartier, nouvelle vie (séance 2/3)	30 min	Rituel d'écriture	10 min	Lecture à voix haute (séance 2/3 : copier, mémoriser et mettre en voix)	30 min			
	Lecture 3 • Nouvelle maison, nouveau quartier, nouvelle vie (séance 1/3)	20 min	Vocabulaire • Le champ lexical de la ville (séance 1/3)	25 min	Lecture 3 • Nouvelle maison, nouveau quartier, nouvelle vie (séance 3/3)	30 min	Stratégie de compréhension • Imaginer un lieu à travers une description	30 min			
	Production d'écrits • Écrire pour se souvenir : une page de carnet de voyage (séance 1/4)	25 min	Poésie • « L'air en conserve » (séance 1/4)	30 min	Production d'écrits • Écrire pour se souvenir : une page de carnet de voyage (séance 2/4)	20 min	Poésie • « L'air en conserve » (séance 2/4)	40 min			
	Étude de la langue • Le passé composé des verbes du 1 ^{er} groupe (séance 3/3)	45 min	Étude de la langue • L'accord dans le groupe nominal (séance 1/3)	45 min	Lecture à voix haute (séance 1/3 : lecture expressive)	30 min	Graphie	15 min			
	Dictée d'entraînement	15 min	Dictée d'entraînement	15 min	Étude de la langue • L'accord dans le groupe nominal (séance 2/3)	30 min	Étude de la langue • L'accord dans le groupe nominal (séance 3/3)	45 min			
					Dictée d'entraînement	15 min	Dictée bilan	20 min			
Semaine 5	Rituel d'écriture	10 min	Lecture 4 • Un séjour merveilleux (séance 1/3)	20 min	Rituel d'écriture	10 min	Rituel d'écriture	10 min			
	Vocabulaire • Le sens propre et le sens figuré (séance 2/3)	20 min	Production d'écrits • Écrire pour se souvenir : une page de carnet de voyage (séance 4/4)	20 min	Lecture 4 • Un séjour merveilleux (séance 2/3)	30 min	Lecture 4 • Un séjour merveilleux (séance 3/3)	30 min			
	Production d'écrits • Écrire pour se souvenir : une page de carnet de voyage (séance 3/4)	30 min	Zoom sur... • Le carnet de voyage (séance 2/2)	20 min	Production d'écrits • Écrire pour raconter : la lettre (séance 1/4)	25 min	Lecture à voix haute (séance 2/3 : copier, mémoriser et mettre en voix)	30 min			
	Zoom sur... • Le carnet de voyage (séance 1/2)	45 min	Vocabulaire • Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer à l'oral (séance 3/3)	25 min	Vocabulaire • Le champ lexical de la fête (séance 1/3)	25 min	Poésie • « L'air en conserve » (séance 4/4 : évaluation)	10 min			
	Lecture à voix haute (séance 3/3 : mémoriser et mettre en voix)	35 min	Poésie • « L'air en conserve » (séance 3/4)	30 min	Lecture à voix haute (séance 1/3 : lecture expressive)	30 min	Vocabulaire • Les niveaux de langue (séance 2/3)	20 min			
	Dictée d'entraînement	15 min	Dictée d'entraînement	15 min	Dictée d'entraînement	15 min	Graphie	15 min			
							Dictée bilan	20 min			
Semaine 6	Rituel d'écriture	10 min	Production d'écrits • Écrire pour raconter : la lettre (séance 3/4)	30 min	Rituel d'écriture	10 min	Exposé • La culture brésilienne (séance 3/3)	30 min			
	Lecture à voix haute (séance 3/3 : mémoriser et mettre en voix)	35 min	Zoom sur... • Le voyage à travers la musique (séance 1/2)	30 min	Production d'écrits • Écrire pour raconter : la lettre (séance 4/4)	20 min	Vocabulaire • Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer à l'oral (séance 3/3)	25 min			
	Production d'écrits • Écrire pour raconter : la lettre (séance 2/4)	20 min	Portrait • Alexandra David-Néel	45 min	Zoom sur... • Le voyage à travers la musique (séance 2/2)	20 min	Bilan (séance 2/3)	40 min			
	Stratégie de compréhension • Comprendre l'intention de l'auteur(e)	30 min	Exposé • La culture brésilienne (séance 1/3)	60 min	Exposé • La culture brésilienne (séance 2/3)	60 min	Dictée bilan	20 min			
	Dictée d'entraînement	15 min	Dictée d'entraînement	15 min	Bilan (séance 1/3)	30 min					
						Dictée d'entraînement	15 min				

La dernière séance **Bilan** (séance 3/3) de 35 min sera à travailler en début de semaine 7 avant de se lancer dans la nouvelle période.
Ce découpage permet d'avoir une dernière semaine plus flexible laissant la place à des évaluations de fin de période.