

## Nos corps

- Ramasser les cahiers des élèves pour une évaluation formative des premiers jets sans les annoter.

### SÉANCE 3

30 min

#### Objectif

- S'appuyer sur des critères de réussite et une relecture croisée pour réviser et améliorer son écrit.

#### Matériel de la séance

- Cahier d'écrivain(e) et Fiche explicative [LLS.fr/FRCE2Ecrivain](#).
- Dictionnaire.
- Grille d'auto-évaluation [LLS.fr/FRCE2Grilles7P2](#).

#### Annonce des apprentissages

- Rappel des consignes d'écriture et du travail effectué en séance 2.  
« Aujourd'hui vous allez vous appuyer sur une relecture en binômes pour réviser vos écrits. »
- Annonce du plan.

⚠ Point d'attention : la grille d'auto-évaluation est composée de deux parties. La première partie « J'évalue ma production d'écrit » est à destination des élèves pour cette séance 3 tandis que la deuxième « Je m'aide des indications de l'enseignant(e) pour améliorer mon écrit » est à compléter avec l'enseignant(e) en séance 4.

#### 1 Explication de la consigne

- Lecture collective de la phase 3, « Je relis mon écrit puis je le révise ».
- Constitution des binômes.

#### 2 Relecture en binômes

- Le/la premier(e) élève relit son écrit à son/ sa camarade, puis ils relisent à deux et vérifient ensemble le respect des consignes. La production peut être annotée.
- La même procédure est utilisée pour la relecture du second élève.
- Circuler pour observer, relancer et étayer.

#### 3 Je relis mon écrit, puis je le révise

- Distribution et lecture collective de la grille d'auto-évaluation.
- Rédaction individuelle du second jet à l'aide de cette grille, en sautant des lignes (en prévision des annotations de l'enseignant(e)) et en s'aidant des outils orthographiques et grammaticaux.

**Piste de différenciation** Les élèves ayant terminé le second jet plus rapidement, pourront, avec l'aval de l'enseignant(e), approfondir leur production en allant plus loin dans la description.

#### 4 Bilan de la séance

- Projection vers la séance suivante : dernier jet à l'aide des annotations de l'enseignant(e) et lecture aux camarades.
- Ramasser les cahiers des élèves pour une évaluation formative des seconds jets.

### SÉANCE 4

20 min

#### Objectif

- S'appuyer sur les critères de réussite et les indications de l'enseignant(e) pour améliorer son écrit.

#### Matériel de la séance

- Cahier d'écrivain(e) et Fiche explicative [LLS.fr/FRCE2Ecrivain](#).
- Dictionnaire.
- Grille d'auto-évaluation [LLS.fr/FRCE2Grilles7P2](#).

#### Annonce des apprentissages

- Rappel des consignes d'écriture et du travail effectué en séances 2 et 3.
- Valoriser les points d'appui observés et proposer des pistes globales d'amélioration (lister les deux au tableau).  
« Aujourd'hui vous allez vous appuyer sur mes indications pour améliorer vos écrits. »
- Annonce du plan.

#### 1 Réécriture individuelle

- Réécriture des productions, à l'aide de la grille d'auto-évaluation, des annotations de l'enseignant(e) et des outils orthographiques et grammaticaux.
- Système de tutorat selon l'avancée de chacun(e).

#### 2 Partage des productions

- En petits groupes ou en collectif classe : lecture à voix haute des productions par les élèves.

#### 3 Bilan de la séance

- Faire un bilan des points d'appui et des axes d'amélioration à la suite de ce qui a été observé.