

4 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris lors de cette séance ? »

- Projection vers la séance suivante : expliquer que maintenant que le texte est compris, les élèves vont pouvoir se concentrer sur la lecture expressive et sa mise en voix.

Lecture à voix haute

Un accueil chaleureux

manuel p. 116

Lecture expressive

SÉANCE 1

30 min

Objectif

- Se mettre à la place d'un personnage pour lire ses paroles avec expressivité.

Matériel de la séance

- [Fiche « Je lis avec expressivité »](#) [LLS.fr/FRCE2Expressivite2P4](#).
- [Grilles d'auto-évaluation](#) [LLS.fr/FRCE2Grilles4P4](#).
- Chuchoteur.

Annonce des apprentissages

- Rappel collectif de l'extrait lu et de l'enthousiasme des personnages lors de leur rencontre.
« Aujourd'hui, vous allez vous mettre à la place d'Emmanuel et vous demander comment il se sent pour lire ses paroles avec expressivité. »
- Annonce du plan.

1 Présentation et analyse des lignes à lire avec expressivité

- Lecture silencieuse des lignes 22 à 32.
- Demander aux élèves :
 - *Comment peut-on montrer la joie et l'enthousiasme des deux familles qui se rencontrent (l. 22 à 25) ?*
 - *Quel ton emploieriez-vous pour montrer que vous avez réussi un défi malgré les difficultés (l. 26 à 28) ?*
 - *Sur quels mots peut-on insister pour exprimer le soulagement (l. 29 à 32) ?*
- Lecture et explication des pistes proposées dans la partie « Je lis avec expressivité ».
- Distribution de la [grille d'auto-évaluation](#).

2 Entrainement individuel

- Entrainement à la lecture seul(e) ou avec un chuchoteur.
- Circuler pour observer, étayer et enregistrer.
- Établir un bilan des observations : l'enseignant(e) indique les points d'appui globaux et propose des pistes d'amélioration.

3 Je lis avec expressivité ou

- Former des groupes de 2 ou 3 élèves.
- Tour à tour, les élèves lisent les lignes avec expressivité.
- Les camarades notent, grâce à la [grille d'auto-évaluation](#), si les conseils sont suivis et font un retour avec des points d'appui et des pistes d'amélioration.

- Circuler de groupe en groupe pour observer, étayer, enregistrer et évaluer.

- Des élèves volontaires peuvent lire à la classe de façon expressive.

4 Bilan de la séance

- Projection vers la séance suivante : découverte et copie du passage à mémoriser et mettre en voix.
- Faire un bilan des points d'appui et des axes d'amélioration à la suite de ce qui a été entendu.

Piste de différenciation Si nécessaire, de courtes séances (10 min) peuvent être proposées pour approfondir la mise en voix. Travailler en petits groupes avec des élèves plus en difficulté.

Copier, mémoriser et mettre en voix

SÉANCE 2

30 min

Objectifs

- Développer des stratégies pour copier un extrait de texte.
- Mémoriser un extrait de texte.

Matériel de la séance

- [Fiche « Je mémorise et je mets en voix »](#) [LLS.fr/FRCE2Voix2P4](#).
- [Fiche « Stratégies de copie »](#) [LLS.fr/FRCE2Copie](#).
- [Fiche « Apprendre aux élèves à mémoriser »](#) [LLS.fr/FRCE2Memoriser](#).

Annonce des apprentissages

- Rappel collectif du début de l'extrait qui s'ouvre avec l'arrivée de la famille d'Emmanuel sur le tapis roulant de l'aéroport.
« Aujourd'hui, vous allez copier sans erreur et commencer à mémoriser l'extrait de la page 114 du manuel élève. »
- Annonce du plan.

1 Copie active de l'extrait à mémoriser

 et 

- Lecture silencieuse puis par l'enseignant(e) et deux élèves des lignes 1 à 5.
- Mise en activité : copie active de l'extrait à l'aide de la [fiche « Stratégies de copie »](#).

Variante de démarche : Toutes les démarches de copies sont proposées et détaillées dans ce guide p. 12.