



## Aide au numérique

Utilisation facultative de l'outil de création de fleurs lexicales [LLS.fr/FRCE2FleurL](http://LLS.fr/FRCE2FleurL) (pour comprendre le déroulé, voir p. 22 de ce guide).

## 1 Phase de recherche

- Lecture de la consigne 1 par l'enseignant(e) ou un(e) élève.
- Les élèves cherchent en binômes dans le texte le plus de mots possibles relevant du champ lexical de la ville et les classent dans une fleur lexicaire.
- Comparaison avec un autre binôme.

## 2 Mise en commun

- Collecter et comparer les fleurs élaborées en groupes. Réfléchir sur les mots qui ne relèveraient pas du champ lexical ciblé. Laisser les élèves expliquer leurs choix.
- Construire une fleur collective à partir des productions.

### Réponses attendues / possibles :

- 1 **Noms** : la maison (l. 1), le trottoir (l. 5), l'immeuble (l. 15), un jardin (l. 17), un lac (l. 17), la rue (l. 26), un lieu (l. 28). On peut accepter : quartier (dans le chapeau), travaux, un lac, vélo, Rio de Janeiro, bruit, désordre.

## 3 Enrichissement de la fleur lexicale

- Lecture de la consigne 2.
- Demander aux élèves de réfléchir à des mots pour enrichir la fleur et de les écrire sur leur ardoise.
- Enrichir la fleur collective avec les propositions.

## 4 Bilan de la séance

- Expliquer que la fleur pourra être enrichie au fil des lectures ou des situations de classe.
- « Qu'avez-vous appris lors de cette séance ? »

## SÉANCE 2

20 min

### Objectifs

- Identifier le radical d'un mot pour mieux saisir son sens.
- Comprendre la différence entre sens propre et sens figuré.

### Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez comprendre la différence entre le sens propre et le sens figuré. »

- Demander aux élèves de rappeler ce qu'est le sens propre et ce qu'est le sens figuré puis faire lire et expliquer la définition donnée p. 123 du manuel élève.
- Ne pas hésiter à proposer un exemple vu en période 1 : *chausser les souliers de quelqu'un* (= se mettre à la place de quelqu'un)

## 1 Réponses aux questions •

### Le sens propre et le sens figuré

 puis 

- Lecture collective des consignes.
- Réponses individuelles dans le cahier.

### Réponses attendues / possibles :

- 1 a. Le verbe « plonger » a deux sens. b. Dans le texte l. 31, le verbe « plonger » est au sens figuré.  
2 Recueillir les réponses des élèves.

## 2 Mise en commun

(à anticiper en circulant) • Collecter et comparer les réponses des élèves.

### Pour aller plus loin

Le sens figuré est un sens imagé. C'est celui que l'on retrouve dans les expressions, comme celles vues en période 1 (p. 35).

## 3 Bilan de la séance

- « Que pouvez-vous dire du sens propre et du sens figuré ? » • Projection vers la séance suivante de vocabulaire : cercle de parole pour réinvestir les mots du champ lexical de la ville.

## SÉANCE 3

25 min

### Objectifs

- Mobiliser le lexique afin de mener une production orale pour décrire son lieu de vie.
- Faire preuve d'une écoute active pour mémoriser des informations.
- Avoir recours à l'écrit pour anticiper sa production orale et évaluer son degré de compréhension à l'écoute des pairs.



### Matériel de la séance

- [Cahier des cercles](#) et [Fiche explicative LLS.fr/FRCE2Cercles](#).
- [Fleur du champ lexical de la ville](#).

### Annonce des apprentissages

- Rappel du champ lexical de la ville à l'aide de la fleur lexicaire co-construite (à vidéoprojeter ou afficher). « Aujourd'hui vous allez réinvestir le champ lexical de la ville à l'oral. »
- Annonce du plan.

## 1 Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer



- Lecture collective de la consigne, des trois étapes et des défis de Méli.

## 2 Préparation de l'intervention

- Rappel de la consigne 1.
- Mise en activité : préparation écrite par les élèves.