

- Rédaction individuelle du second jet à l'aide de cette grille, en sautant des lignes (en prévision des annotations de l'enseignant(e)) et en s'aidant des outils orthographiques et grammaticaux.

Pistes de différenciation voir guide p. 20.

4 Bilan de la séance

- Projection vers la séance suivante : dernier jet à l'aide des annotations de l'enseignant(e) et lecture aux camarades.
- Ramasser les cahiers des élèves pour une évaluation formative des seconds jets.

SÉANCE 4

20 min

Objectif

- S'appuyer sur les critères de réussite et les indications de l'enseignant(e) pour améliorer son écrit.



Matériel de la séance

- Cahier d'écrivain(e) et Fiche explicative <LLS.fr/FRCE2Ecrivain>.
- Dictionnaire.
- Grille d'auto-évaluation <LLS.fr/FRCE2Grilles5P5>.

Annonce des apprentissages

- Rappel des consignes d'écriture et du travail effectué en séances 2 et 3.
 - Valoriser les points d'appui observés et proposer des pistes globales d'amélioration (lister les deux au tableau).
- « Aujourd'hui vous allez vous appuyer sur mes indications pour améliorer vos écrits. »
- Annonce du plan.

1 Réécriture individuelle

- Réécriture des productions, à l'aide de la grille d'auto-évaluation, des annotations de l'enseignant(e) et des outils orthographiques et grammaticaux.
- Système de tutorat selon l'avancée de chacun(e).

2 Partage des productions ou

- En petits groupes ou en collectif classe : lecture à voix haute des productions par les élèves.

3 Bilan de la séance

- Faire un bilan des points d'appui et des axes d'amélioration à la suite de ce qui a été observé.

manuel p. 152-153

Lecture

Greta découvre le réchauffement climatique

Présentation du texte

La jeune Greta s'interroge sur le réchauffement climatique dont on lui parle à l'école. Elle entreprend de grands changements au sein de sa famille, qui multiplie les gestes éco-citoyens pour faire sa part.



Aide au numérique

Le texte lu à voix haute enregistré par l'enseignant(e) peut être proposé en début de séance, puis avec un casque audio pour les élèves en difficulté de décodage.



Enjeu de l'apprentissage

- Lire un extrait d'un album et faire le lien texte-image.

SÉANCE 1

20 min

Objectifs

- Émettre des hypothèses pour anticiper et se projeter dans la lecture.
- Maintenir une écoute active pour commencer à dégager le sens d'un texte lu par l'enseignant(e) et donner ses premières impressions.
- Lire un texte adapté à son niveau de lecture et commencer à en dégager le sens.



Matériel de la séance

- Affiche.
- Texte version confort et malvoyant <LLS.fr/FRCE2Texte3P5>.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, vous allez lire l'extrait d'un album de Gabriella Cinque et Vamille : Greta change le monde aux éditions Sarbacane. Vous allez le découvrir et partager vos premières impressions. »

- Annonce du plan.

1 J'anticipe ou

- Lecture du titre de l'extrait et des questions 1 et 2.
- Sur support au choix : réponse individuelle aux questions (sous forme de phrases ou mots-clés).
- Mise en commun : noter les représentations et connaissances des élèves sur une affiche qui sera réutilisée en fin de période.
- Expliquer le terme « réchauffement climatique » :