

« La pollution agit comme une couverture autour de la Terre et retient la chaleur du soleil, ce qui entraîne un réchauffement de la planète et des changements climatiques. »

- Relier la notion de réchauffement climatique avec l'illustration.

Pour aller plus loin

Proposer aux élèves d'émettre des hypothèses sur ce qui va être évoqué dans le texte et les collecter sous forme de mots-clés.

2 Découverte du texte et partage des premières impressions



- Lecture du texte par l'enseignant(e) et écoute active des élèves ou lecture silencieuse par les élèves puis lecture par l'enseignant(e) (si besoin, distribuer le [texte en version confort ou malvoyant](#)).
- Collecter les premières impressions en lien avec les hypothèses de départ.

3 Identification et compréhension du vocabulaire complexe



- Sur support au choix : liste individuelle de 3 ou 4 mots résistants.
- Expliquer les mots complexes proposés en notes. Indiquer que les autres mots seront compris en contexte, grâce à la deuxième lecture.

4 Bilan de la séance



« Que pouvez-vous dire sur ce nouveau texte ? »

- Projection vers la séance suivante : expliquer que l'on travaillera sur la compréhension et l'interprétation du texte.

SÉANCE 2

30 min

Objectifs

- Maintenir une écoute active pour dégager le sens d'un texte lu par l'enseignant(e) et mémoriser plusieurs informations importantes.
- Comprendre l'implicite d'un texte en s'appuyant sur des indices explicites et ses propres connaissances pour l'interpréter.
- S'appuyer sur le contexte et sa compréhension du texte pour donner du sens aux mots inconnus.

Matériel de la séance

- [Affiche](#).

Annonce des apprentissages



- Rappel de l'extrait lu en séance 1 en sollicitant la mémoire des élèves.

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à identifier les informations dans le texte Greta découvre le réchauffement climatique pour le comprendre et l'interpréter. »

- Annonce du plan.

1 Mise en pratique



puis

- Lecture par l'enseignant(e) (les élèves peuvent avoir le texte sous les yeux pour suivre) ou lecture silencieuse puis à voix haute par les élèves.
- Rappel si nécessaire des pictogrammes et des stratégies à adopter en fonction.
- Réponses écrites des élèves aux questions **3** à **8**.

Pistes de différenciation voir guide p. 20.

Réponses à « Je comprends et j'interprète » :

- 3 Greta compare l'atmosphère à un grand manteau (l. 8 à 12).
- 4 Greta est inquiète, « Ouh là, là, c'est grave ! » (l. 22-23) ; elle se questionne, « Que faire pour la planète ? » (l. 23-24) ; elle fait des recherches et prend une décision (l. 25 à 26).
a. Greta veut échanger, respecter la planète, et faire des petits gestes au quotidien : « chacun tous les jours peut faire sa part » (l. 34). b. Son papa et sa maman vont l'aider.
- 6 Thomas Pesquet, Emma Watson, Hugo Clément, etc.

Précisions pour l'enseignant(e) qui peuvent être apportées aux élèves : Les grèves contre le climat menées par Greta Thunberg ne sont pas évoquées dans cet extrait mais dans la suite de l'album. On pourra les évoquer avec les élèves et leur montrer des images.

Réponses à « Je m'interroge sur le vocabulaire » :

- 7 « Manteau » est au sens figuré, car il n'existe pas réellement de manteau autour de la planète.
- 8 « C'est la somme qui fait le total » signifie que chaque petit geste, mis bout à bout, peut mener à de grandes choses.

2 Mise en commun



(à anticiper en circulant)

- Collecter et comparer les réponses des élèves.
- Les élèves expliquent leurs stratégies pour trouver les réponses.
- Pour la question **6** : faire le lien avec le portrait en fin de période.

3 Bilan de la séance



- Collecter sur l'[affiche](#) les différents personnages et lieux qui apparaissent dans l'extrait.

« Qu'avez-vous compris du texte grâce aux questions ? »

- Projection vers la séance suivante : expliquer que chacun pourra donner son avis sur le texte et qu'un cercle de lecture sera proposé.