

Nos émotions

Cultiver l'empathie

Pour entretenir des relations harmonieuses et une communication bienveillante avec les autres, les élèves doivent apprendre à reconnaître les émotions des autres et à faire preuve d'empathie. Cette capacité s'acquiert d'abord par une meilleure connaissance de soi et par l'apprentissage de la régulation de leurs émotions. À travers ce thème, les élèves seront amenés à identifier leurs émotions, à les nommer, et à développer des connaissances sociales essentielles. Cet apprentissage contribuera à leur bien-être et favorisera l'instauration d'un climat de classe serein, propice aux apprentissages.

SÉANCE 1

 30 min

Objectifs

- Découvrir le thème de la période et prendre conscience de ses enjeux.
- Comprendre une planche de BD.
- Mener une production orale de plus en plus longue pour argumenter.

Matériel de la séance

- [Affiche](#).
- [Carnet de lecture](#) et [Fiche explicative](#)
[LLS.fr/FRCE2CarnetL](https://lls.fr/FRCE2CarnetL).
- [Cahier des cercles](#) et [Fiche explicative](#)
[LLS.fr/FRCE2Cercles](https://lls.fr/FRCE2Cercles).

Annnonce des apprentissages

- Expliquer le fonctionnement du manuel élève :
 - Chaque période sera consacrée à un thème.
 - Chaque thème permettra de mieux se connaître et comprendre les autres.
 - Une planche de BD permettra de découvrir et de s'interroger sur le thème.
 - Expliquer le thème de la période (les émotions) et ses enjeux : l'élève va apprendre à mieux se connaître afin de comprendre ses émotions et celles des autres pour mieux communiquer.
- « Aujourd'hui, vous allez vous questionner sur le thème des émotions. »
- Annonce du plan.

1 Découverte de la bande dessinée

- Lecture silencieuse de la BD p. 9 du manuel élève par les élèves.
- Lecture par l'enseignant(e) ou par des élèves volontaires.
- Partage des premières impressions.
- S'assurer que la BD est comprise par l'ensemble du groupe.

2 Je me questionne sur le thème puis

- Réponses écrites des élèves aux 3 premières questions.

Pistes de différenciation voir guide p. 20.

- Recueillir et noter les réponses des élèves sur une affiche.
- Demander d'expliquer leurs stratégies pour la question **1** et de justifier leur avis pour les questions **2** et **3**.

Réponses attendues / possibles :

- 1** Amir se sent triste.
- 2** Recueillir les réponses des élèves.
- 3** Recueillir les réponses des élèves.

3 Préparation et mise en place du cercle de parole

- Expliquer la question **Débat**.
- Mise en activité : à l'écrit, les élèves répondent en justifiant leur avis.
- Mise en commun : mise en place du cercle de parole à l'aide de la [fiche explicative](#).

Conseil : comme il s'agit du tout premier débat, bien expliquer aux élèves qu'ils doivent justifier leur avis en s'appuyant notamment sur leur vécu. Insister sur le fait qu'ils doivent expliquer pourquoi ils pensent – ou non – qu'il faut ressentir les mêmes émotions que l'autre pour se mettre à sa place.

4 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous découvert ? »

- Demander aux élèves de donner leur avis, d'exprimer leur facilité ou les difficultés rencontrées sur cette façon de découvrir un thème, d'émettre une opinion et d'échanger en cercle (prendre des notes qui seront réutilisées lors de la séance 1 de vocabulaire).
- Projection vers la séance suivante qui sera consacrée à la découverte d'un premier texte sur le thème.