

Annonce des apprentissages

« Aujourd’hui, vous allez mobiliser ce que vous avez appris lors des séances précédentes pour réaliser un écrit et vous corrigerez un texte. »

Rappel de la séance précédente :

« Pouvez-vous me rappeler ce que vous avez appris sur cette notion lors de la dernière séance ? »

- Mise en commun : sur le tableau de gauche, noter « **Ce que je sais** ».
- Annonce du plan.

- Mise en activité individuelle.

- Mise en commun : réflexion collective sur le texte, puis explication par les élèves de leurs choix.
- S’appuyer autant sur les réponses non attendues que sur les réussites.

Pistes de différenciation

Pour les élèves les plus fragiles, alléger le nombre de phrases à corriger ou encore alléger la tâche d’écriture : ne réécrire que les mots à corriger.

Mon texte à corriger

Autrefois, les fées adoraient voler dans le ciel, au milieu des étoiles. Désormais, elles préfèrent rester sur terre pour lancer des sorts enchantés.

Conseil : sur une affiche, noter les mots invariables : autrefois, dans, désormais, sur, pour.

Variante possible : Travailler en demi-groupes afin d’être plus disponible pour tous les élèves sur l’activité « J’écris ». Le deuxième groupe peut ainsi être en autonomie sur l’activité « Mon texte à corriger ». Ensuite, les deux groupes changent d’activité. Le temps de mise en commun aura lieu en collectif classe à la fin de la séance, lorsque tous les élèves seront passés sur les deux activités.

3 Bilan de la séance

« Qu’avez-vous appris et retenu au cours de cette séance ? »

1 J’écris

- Lecture et explication de la consigne par l’enseignant(e) ou par un(e) élève.
- Mise en activité individuelle.
- Mise en commun : relecture en binômes ou en petits groupes.

Pistes de différenciation

Pour les élèves les plus fragiles, travailler en petit groupe d’élèves, proposer l’activité en binômes hétérogènes, alléger le nombre de phrases à produire ou encore proposer la dictée à l’adulte.

2 Mon texte à corriger

- Lecture et explication de la consigne par l’enseignant(e) ou par un(e) élève.

Le sujet du verbe

manuel p. 180-181

**Enjeu de l’apprentissage**

- Identifier la phrase simple et reconnaître ses principaux constituants : le groupe **sujet**, le verbe et les compléments.

**Prérequis**

- Identifier la phrase.
- Identifier le verbe conjugué dans la phrase.

SÉANCE 1

45 min

Objectifs

- Faire un bilan des connaissances sur le sujet du verbe.
- Identifier le groupe sujet dans une phrase.



« Écrivez tout ce que vous savez sur le sujet du verbe. »

- Écriture individuelle sur support au choix (sous forme de phrases ou mots-clés, au choix des élèves selon leurs connaissances).
- Circuler pour établir un premier diagnostic des connaissances des élèves.
- Mise en commun collective : sur le tableau de gauche, noter « **Ce que je sais** ».
- Recueillir et noter les réponses des élèves.

2 Je construis mon apprentissage**Étape 1:**

- Lecture des phrases par l’enseignant(e) ou un(e) élève, puis lecture collective de la consigne 1.
- Mise en activité : observation et réflexion individuelle sur support au choix.
- Circuler pour observer les éventuelles difficultés et proposer un étayage adapté en orientant les élèves sur

Annonce des apprentissages

« Aujourd’hui, vous allez approfondir une notion, cela va vous aider à mieux lire et à mieux écrire. »

- Annonce du plan.

1 État des lieux des connaissances des élèves