

Lecture Premier jour d'école

manuel p. 10-11

Présentation du texte

Louis, un jeune louveteau, arrive dans une école de cochons. Malheureusement, il n'est pas très bien accueilli par ses camarades qui se moquent de lui. Mais Fanfan semble vouloir l'intégrer... Ce texte aborde le sentiment de tristesse lié au rejet et permet de comprendre l'importance d'accepter les autres.



Aide au numérique

Le texte lu à voix haute enregistré par l'enseignant(e) peut être proposé en début de séance, puis avec un casque audio pour les élèves en difficulté de décodage.



SÉANCE 1

20 min

Objectifs

- Émettre des hypothèses pour anticiper et se projeter dans la lecture.
- Maintenir une écoute active pour commencer à dégager le sens d'un texte lu par l'enseignant(e) et donner ses premières impressions.
- Lire un texte adapté à son niveau de lecture et commencer à en dégager le sens.



Matériel de la séance

- [Affiche](#).
- [Texte en version confort ou malvoyant](#)
[LLS.fr/FRCE2Texte1P1](https://lls.fr/FRCE2Texte1P1).

Annonce des apprentissages

- Indiquer que cette première partie va permettre de comprendre le fonctionnement du manuel élève grâce aux encadrés de Méli en haut de page.
« Aujourd'hui, vous allez lire l'extrait d'un roman de Mario Ramos : Un monde de cochons, aux éditions l'école des loisirs. Vous allez le découvrir et partager vos premières impressions. »
- Annonce du plan.

1 J'anticipe ou

- Lecture du titre de l'extrait et des questions 1 et 2.
- À l'aide du conseil de Méli p. 10, expliquer ce que signifie anticiper (se poser des questions pour se projeter) et l'intérêt de le faire (donner envie de se plonger dans le texte).
- Sur support au choix : réponse individuelle aux questions (sous forme de phrases ou mots-clés, au choix des élèves, selon leurs connaissances).
- Mise en commun : noter les représentations et connaissances des élèves sur une [affiche](#) qui sera réutilisée en fin de période et lister ensemble toutes les histoires connues avec des cochons.

Pour aller plus loin

Demander aux élèves les émotions qu'ils ont ressenties durant leur premier jour d'école : avant d'arriver à l'école, pendant la classe, etc. et les laisser échanger.

2 Découverte du texte et partage des premières impressions

- Lecture du texte par l'enseignant(e) et écoute active des élèves ou lecture silencieuse par les élèves puis lecture par l'enseignant(e) (si besoin, distribuer le [texte en version confort ou malvoyant](#)).
- Collecter les premières impressions en lien avec les hypothèses de départ.

3 Identification et compréhension du vocabulaire complexe puis

- Sur support au choix : liste individuelle de 3 ou 4 mots résistants.
- Expliquer les mots complexes proposés en notes. Indiquer que les autres mots seront compris en contexte, grâce à la deuxième lecture.

4 Bilan de la séance

« Que pouvez-vous dire sur ce nouveau texte ? »

- Demander aux élèves de donner leur avis, d'exprimer leur facilité ou les difficultés rencontrées sur cette façon d'anticiper le texte, de le découvrir, de partager ses impressions.
- Projection vers la séance suivante : expliquer que l'on travaillera sur la compréhension et l'interprétation du texte.

SÉANCE 2

30 min

Objectifs

- Maintenir une écoute active pour dégager le sens d'un texte lu par l'enseignant(e) et mémoriser plusieurs informations importantes.
- Comprendre l'implicite d'un texte en s'appuyant sur des indices explicites et ses propres connaissances pour l'interpréter.
- S'appuyer sur le contexte et sa compréhension du texte pour donner du sens aux mots inconnus.



Matériel de la séance

- [Affiche](#).
- [Fiche pictogrammes](#) [LLS.fr/FRCE2Picto](https://lls.fr/FRCE2Picto).