

- Demander aux élèves de réfléchir à des mots pour enrichir la fleur et les écrire sur leur ardoise.
- Enrichir la fleur collective avec les propositions.

4 Bilan de la séance

- Expliquer que la fleur pourra être enrichie au fil des lectures ou des situations de classe.

« Qu'avez-vous appris lors de cette séance ? »

Précisions pour l'enseignant(e) :

- Les émotions sont spontanées et passagères, elles viennent de notre cerveau et influent sur notre corps. Elles peuvent être provoquées par un déclencheur externe, tel qu'une interaction sociale, ou interne, comme un souvenir.
- Les 6 émotions primaires sont la joie, la tristesse, la peur, la colère, le dégoût et la surprise.
- Ajouter (au besoin) ces 6 noms à la fleur lexicale.

Aide au numérique

Utilisation facultative de l'outil de création de fleurs lexicales [LLS.fr/FRCE2FleurL](https://lls.fr/FRCE2FleurL) (pour comprendre le déroulé, voir p. 22 de ce guide).

SÉANCE 2

20 min

Objectifs

- Savoir trouver des synonymes.
- Comprendre que les synonymes sont des mots de sens proche et de même classe grammaticale.

Annnonce des apprentissages

« Aujourd'hui vous allez identifier et apprendre à trouver des synonymes. »

- Annonce du plan.
- Demander aux élèves de rappeler ce qu'est un mot polysémique, puis faire lire et expliquer la définition donnée dans le manuel élève (p. 27).

1 Réponses aux questions • Les synonymes

puis

- Lecture collective des consignes.
- Bien expliquer aux élèves la consigne 2 : le mot « moment » se trouve à la ligne 7 du texte. Il s'agit de trouver un mot synonyme qui pourrait le remplacer dans la phrase.
- Réponses individuelles dans le cahier.

Réponses attendues / possibles :

- a.** Synonyme du mot *sensation* = *impression* (l. 9).
b. *Sensation* et *impression* ont la même classe grammaticale : ce sont des noms communs.
- a.** Ici, on attend le mot « instant ». Il existe d'autres synonymes du mot « moment » (temps, période, etc.) mais qui ne feraient pas sens dans la phrase en contexte. **b.** « Moment » et « instant » sont deux noms communs.

2 Mise en commun



(à anticiper en circulant)

- Collecter et comparer des réponses des élèves.

3 Bilan de la séance



« Que pouvez-vous dire des synonymes ? »

- Projection vers la séance suivante de vocabulaire : mise en place d'un cercle de parole pour réinvestir les mots du champ lexical des émotions.

SÉANCE 3

25 min

Objectifs

- Mobiliser le lexique afin de mener une production orale pour raconter un ressenti lors d'une lecture.
- Faire preuve d'une écoute active pour mémoriser des informations.
- Avoir recours à l'écrit pour anticiper sa production orale et évaluer son degré de compréhension à l'écoute des pairs.



Matériel de la séance

- Cahier des cercles et Fiche explicative [LLS.fr/FRCE2Cercles](https://lls.fr/FRCE2Cercles).
- Fleur du champ lexical des émotions.

Annnonce des apprentissages

- Rappel du champ lexical des émotions à l'aide de la fleur lexicale co-construite (à vidéoprojecter ou afficher).

« Aujourd'hui vous allez réinvestir le champ lexical des émotions à l'oral. »

- Annonce du plan.

1 Je réinvestis le vocabulaire pour m'exprimer



- Lecture collective de la consigne, des trois étapes et des défis de Méli.

2 Préparation de l'intervention



- Rappel de la consigne 1.
- Mise en activité : préparation écrite par les élèves.

Conseil : les élèves ne rédigent pas ce qu'ils vont dire, mais listent des mots-clés (le sujet et les mots du champ lexical qu'ils vont utiliser).

Pistes de différenciation circuler pour aider les élèves éprouvant des difficultés à se souvenir ou verbaliser leur ressenti, leur proposer des sujets ou des listes de mots. Proposer du tutorat.

3 Cercle de parole



- Mise en place du cercle de parole à l'aide de la [fiche explicative](#).
- Défi 1 de Méli : utiliser au moins deux mots synonymes.