

Avant-propos : les choix didactiques du manuel

Le manuel « Le français avec Méli – CE2 » a été rédigé à partir des nouveaux programmes 2025, des documents d'accompagnement proposés par éduscol et des préconisations des deux volumes *La grammaire du français du CP à la 6^e* (2022), édité par le ministère de l'Éducation nationale. Il suit les principes didactiques fondamentaux suivants :

DES THÈMES MOTIVANTS

Ce manuel est structuré en cinq périodes qui correspondent aux cinq thèmes présentés ci-dessous, en lien avec les préoccupations des élèves de CE2.

Période 1 **Nos émotions** Cultiver l'empathie

Période 2 **Nos corps** Apprendre à se connaître

Période 3 **L'Imaginaire** Plonger dans le monde enchanté de Peter Pan

Période 4 **Le Voyage** Découvrir le Brésil à travers *Le voleur de bicyclette*

Période 5 **Notre planète et moi** Prendre soin de notre lieu de vie

Ces thèmes permettent à l'élève de développer ses compétences psychosociales, tout en construisant son parcours de futur(e) lecteur et lectrice autonome dont il garde une trace grâce à son carnet de lecture.

UNE CONTINUITÉ AU SEIN DU CYCLE 2

Ce manuel propose un apprentissage structuré et progressif, conçu pour assurer la continuité du parcours de l'élève au sein du cycle 2. Il lui permet de consolider et d'enrichir les compétences acquises en CP et en CE1, tout en développant son autonomie en vue de l'entrée dans le cycle 3.

UNE STRUCTURE SÉQUENTIELLE RÉPÉTITIVE ET EXPLICITE

Ce manuel adopte un cadre rassurant qui permet à l'élève de se construire des repères, d'organiser ses apprentissages progressivement, de comprendre clairement ce qu'on attend de lui et de se décharger cognitivement de la compréhension de nouvelles pages et consignes pour se concentrer pleinement sur les objectifs fixés :

- Devenir un lecteur et une lectrice expert(e) en travaillant les quatre dimensions de la lecture grâce à des textes de plus en plus résistants, en construisant des stratégies de compréhension solides et explicites, en partageant ses impressions de lecture et en développant son goût pour la littérature.
- Enrichir son vocabulaire au fil de ses lectures et le réinvestir, à l'oral et à l'écrit.
- Accroître ses compétences en langage oral en participant à des échanges dans des situations diversifiées et en élaborant des stratégies de mémorisation et de mise en voix de textes.
- Développer ses compétences de jeune écrivain(e) par la production ritualisée d'écrits courts et la rédaction d'écrits longs variés.
- Consolider ses acquis en étude de la langue à travers une approche explicite, fondée sur la mise en recherche des élèves.
- S'entraîner avec régularité grâce à des exercices d'application et des dictées quotidiennes.

UN MANUEL QUI S'ADAPTE À TOUTES ET TOUS

Ce manuel propose de nombreuses modalités pour adapter les apprentissages à chaque élève et à l'hétérogénéité de la classe : un niveau de difficulté croissant dans les exercices proposés, des fiches méthodologiques, des pistes d'activités « Pour aller plus loin », des leçons proposées sous forme de carte mentale ou encore des entrées pédagogiques variées et ludiques.