

1 Nouvelle lecture du texte

- Lecture du texte p. 32-33 du manuel élève par l'enseignant(e) ou par les élèves.

2 Réponses aux questions pour construire la stratégie puis

Se mettre à la place d'un personnage

- Réponses écrites des élèves aux questions 1 à 3 portant sur l'extrait.
- Circuler pour étayer si nécessaire.
- Élaboration écrite de la stratégie : « Pour me mettre à la place d'un personnage, je peux... » à l'aide des réponses aux questions.

Conseil : proposer cette étape d'élaboration en binômes ou groupes hétérogènes permettra de favoriser les échanges et sera porteur pour les élèves en difficulté.

Pistes de différenciation voir guide p. 20.

Réponses attendues / possibles :

- Amédée retient son souffle pour ne pas faire de bruit.
- Quand il remarque la boîte, il est curieux et souhaite l'ouvrir.

- 3 a. Quand Amédée pense à sa mère, il se rappelle ses conseils. Il se souvient que pour mieux saisir les émotions d'une personne et sa manière de penser, il est important de tenter de s'imaginer ce qu'elle ressent. Mais lorsqu'il croit s'être glissé dans les souliers d'un fantôme, il est inquiet. b. Recueillir les réponses des élèves.

Conseil : passer dans les groupes et faire verbaliser les élèves pour les aider à mettre du sens sur la stratégie. Ils pourront ainsi saisir son utilité afin de la réinvestir dans d'autres lectures.

3 Mise en commun

- Collecter et comparer de différentes stratégies rédigées.
- Lecture et explication de la stratégie de Méli.

4 Bilan de la séance

« Qu'avez-vous appris lors de cette séance ? »

- Projection vers la séance suivante : expliquer que maintenant que le texte est compris, on va pouvoir se concentrer sur la lecture expressive et sa mise en voix.

Lecture à voix haute À la place d'un autre

manuel p. 34

Lecture expressive

SÉANCE 1

30 min

Objectif

- Se mettre à la place d'un personnage pour lire ses paroles avec expressivité.

Matériel de la séance

- Fiches « Je lis avec expressivité » LLS.fr/FRCE2Expressivite4P1.
- Grille d'auto-évaluation LLS.fr/FRCE2Grilles9P1.
- Chuchoteur.

Annonce des apprentissages

- Rappel collectif de l'extrait lu et de la magie qui opère quand Amédée enfile des souliers.
- « Aujourd'hui vous allez vous mettre à la place d'Amédée et de sa maman pour lire leurs paroles et pensées avec expressivité. »
- Annonce du plan.

1 Présentation et analyse des lignes à lire avec expressivité

- Lecture silencieuse des lignes 6 à 12.

- Demander aux élèves :

- Quels sont, selon vous, les différents tons que prend la maman d'Amédée quand elle parle à son fils (l. 6 à 9) ?
- Quelle émotion semble ressentir Amédée lorsqu'il se souvient des paroles de sa maman (l. 10 à 12) ?
- Lecture et explication des pistes proposées dans la partie « Je lis avec expressivité ».
- Distribution de la [grille d'auto-évaluation](#).

2 Entrainement individuel

- Entrainement à la lecture seul(e) ou avec un chuchoteur.
- Circuler pour observer, étayer et enregistrer.
- Établir un bilan des observations : l'enseignant(e) indique les points d'appui globaux et propose des pistes d'amélioration.

3 Je lis avec expressivité ou

- Former des groupes de 2 ou 3 élèves.
- Tour à tour, les élèves lisent les lignes avec expressivité.
- Les camarades notent, grâce à la [grille d'auto-évaluation](#), si les conseils sont suivis et font un retour avec des points d'appui et des pistes d'amélioration.
- Circuler de groupe en groupe pour observer, étayer, enregistrer et évaluer.