

Associer un énoncé à sa modélisation

« Pour connaître l'écart entre le nombre de roses et de tulipes, on cherche le plus grand nombre, et on retire le plus petit. On fait la soustraction $243 - 127 = 116$. Il y a 116 roses de moins que de tulipes. »

3 Pratique guidée

En binômes ⌚ 8 min

Projeter la page 168 du fichier et donner les consignes de l'exercice 1.

« Par deux, vous allez vous entraîner à trouver l'image qui correspond à l'énoncé. »

Circuler pour valider la procédure des élèves en réussite et aider ceux qui en ont besoin en reprenant avec eux la procédure pour prélever les informations utiles dans l'énoncé et créer une représentation mentale.

4 Mise en commun

Collectif ⌚ 5 min

Solliciter au moins deux binômes qui expliquent leur procédure de recherche à la classe. Valider la réponse correcte en reprenant la procédure utilisée lors du modelage.

5 Institutionnalisation

Collectif ⌚ 5 min

« Pour associer un énoncé à une image, on lit l'énoncé et on prélève les mots qui donnent des informations utiles pour comprendre. On imagine ce que peut être la situation. Ensuite, on met en lien l'image et les données chiffrées qui sont mentionnées dans l'énoncé pour trouver ce qu'on cherche. » Créer une affiche comprenant ces explications ainsi que l'association d'un énoncé à sa représentation imagée.

6 Entraînement sur fichier (pratique autonome)

En binômes ⌚ 5 min

Projeter la page 168 du fichier et donner les consignes de l'exercice 2.

7 Bilan

En binômes et individuel ⌚ 5 min

• Synthèse mathématique

« Qu'avez-vous appris durant cette séance ? »

Les élèves réfléchissent seuls, puis à deux.

Réponse attendue en revenant à la cible : associer un énoncé à une image.

• Bilan de l'apprentissage

Les élèves complètent oralement ou dans leur cahier d'apprentissage l'affirmation suivante : « Pour associer un énoncé à une image, je dois... »



SÉANCE 2

⌚ 40 min

Objectif de la séance

- Associer un énoncé à une représentation pour aller vers la modélisation



Matériel de la séance

- L'affiche de la séance 1
- Fichier élève p. 169
- Ressources numériques à projeter

1 Lancement de la séance

Collectif ⌚ 4 min

Afin de rappeler ce qui a été travaillé lors de la séance 1, laisser l'ensemble de la classe réfléchir durant deux minutes puis solliciter au moins deux élèves pour l'explicitier.

« Vous avez appris à associer un énoncé à une image. Aujourd'hui, vous allez apprendre à associer un énoncé à une représentation comme un schéma ou des écritures chiffrées. »



Associer un énoncé à sa représentation.

2 Recherche et modelage

En binômes et collectif ⌚ 8 min

Projeter le diaporama « Nuances de peinture ».

Problème de référence

Une peintre possède 13 palettes de peinture. Chaque palette comporte 8 nuances différentes d'une même couleur. Combien de nuances peut-elle utiliser pour peindre ?

Situation 1



Situation 2



Situation 3



« À votre avis, quelle représentation correspond à l'énoncé ? »

Laisser les élèves chercher trois minutes, puis modeler la procédure de traitement de l'énoncé devant les élèves.

« Pour résoudre ce problème, on doit comprendre ce que l'on cherche. Pour cela, on s'imagine la situation dans sa tête en prélevant des informations dans l'énoncé. »

Prélever chaque information importante permettant de construire le sens de l'énoncé : « On lit d'abord qu'une peintre possède 13 palettes. On lit ensuite que chaque palette comporte 8 nuances différentes. Que voyez-vous ? »