

Utiliser la relation entre les unités de numération (1)

Les élèves répondent directement sur leur tableau de numération. Modeler après chaque portrait en demandant aux élèves d'expliquer leur procédure et les erreurs le cas échéant.

Proposer les trois portraits suivants :

1. J'ai 3 milliers, 4 dizaines, 7 centaines et 2 unités.
2. J'ai 8 milliers, 9 dizaines et 5 unités.
3. J'ai 2 milliers et 6 centaines.

Pour la correction des portraits 2 et 3, verbaliser : « *Si une colonne est vide, même après avoir fait des échanges, c'est qu'il n'y a aucune unité de numération isolée. On écrit un zéro dans la colonne correspondante pour pouvoir lire le nombre dans le tableau.* »

3 Recherche : jeu du portrait

En binômes 12 min

Refaire une session avec les trois portraits suivants :

1. J'ai 4 milliers et 5 unités.
2. J'ai 4 centaines, 2 milliers, 1 dizaine et 24 unités.
3. J'ai 4 milliers, 15 centaines et 7 dizaines.

Pour les deuxième et troisième portraits, les élèves ne pourront pas lire directement le nombre dans le tableau. Montrer avec l'outil numérique « Ardoise maths » qu'il y a deux dizaines cachées dans les unités car 24 unités est égal à 2 dizaines et 4 unités et conclure que 24 unités peut s'écrire dans le tableau de numération comme 2 dizaines et 4 unités.

	M	C	D	U	
	2	4	1	24	
	2	4	3	4	

De la même façon, il y a 1 millier caché dans 15 centaines.

4 Institutionnalisation

Collectif 3 min

« Pour lire un nombre dans un tableau de numération, il faut placer correctement les milliers, centaines, dizaines et unités. On ne peut mettre qu'un seul chiffre par colonne pour pouvoir lire le nombre, sauf dans celle la plus à gauche. Il faut donc faire des conversions d'une unité de numération vers une autre lorsqu'on a plus de 9 pour une même unité. »

Préparer une affiche présentant l'utilisation du tableau de numération.

5 Entraînement sur fichier (pratique autonome)

Individuel 10 min

Projeter la page 20 du fichier et donner les consignes.

6 Bilan

En binômes et individuel 5 min

• Synthèse mathématique

« Qu'avez-vous appris durant cette séance ? »

Les élèves réfléchissent seuls, puis à deux.

Réponse attendue en revenant à la cible : convertir pour trouver les unités cachées, utiliser un tableau de numération.



• Bilan de l'apprentissage

Les élèves complètent oralement ou dans leur cahier d'apprentissage l'affirmation : « Maintenant, je sais que... »

SÉANCE 2

60 min

Rituel de numération

Individuel 10 min

Construire des collections

Projeter la carte rituel P1-7.

Faire dessiner dans les cahiers de recherche une collection de 1 573 feuilles ou d'en écrire la commande. Corriger devant les élèves et faire expliciter les réponses.

Variables didactiques

- Nombres avec un ou plusieurs chiffres égaux à 0.
- Demander de ne pas utiliser certaines unités de numération.

Problèmes du jour

Individuel 10 min

Comparaison : recherche d'une valeur

Apolline a 124 billes. Elle en a 38 de plus que Marwan. Combien Marwan a-t-il de billes ?

Quelle démarche a été utilisée ?

Projeter le problème intercalaire et les démarches de résolution proposées. Échanger sur celle qui correspond au problème résolu et en expliciter les raisons.

Apprentissage

40 min

Objectif de la séance

- Utiliser les relations entre les unités de numération pour écrire un nombre en chiffres



Matériel de la séance

- Une grande affiche
- L'affiche de la séance 1
- Cartes « nombre » et « unité » par binôme, à imprimer
- Un tableau vierge par binôme, à imprimer

1 Lancement de la séance

Collectif 5 min

« Qu'avez-vous appris lors de la séance précédente ? »

Laisser les élèves réfléchir une minute, en s'appuyant sur l'affiche de la séance 1, avant de recueillir au moins deux réponses.

Réponse attendue : convertir des unités de numération, utiliser un tableau de numération.

« Nous avons également vu dans les séances précédentes qu'un nombre pouvait se décomposer et donc s'écrire de différentes manières. Nous avons vu la décomposition de 1 473 en 1 M, 4 C, 7 D et 3 U, mais 1 473, c'est aussi 14 C, 7 D et 3 U. Cette écriture n'est pas toujours facile à comprendre. »