

4 Je me prépare à réciter : la bonne posture. puis ou

- Lecture de l'activité 1 en collectif, puis mise en activité en binômes.
- Lecture de l'activité 2 en collectif, puis mise en activité en groupes de 3 ou 4 élèves. Faire verbaliser la manière de réciter : en chuchotant, en parlant fort, en parlant très fort.

Conseil : s'assurer que les élèves repèrent les trois premiers vers de la deuxième strophe (v. 6 à 8) et la dernière strophe (v. 14). Les faire entourer sur la [fiche « Si mon stylo »](#) ou les indiquer sur la vidéoprojection.

5 Bilan de la séance.

« Nous avons appris à réciter un poème et nous avons appris à mémoriser des vers en les écoutant. »

SÉANCE 2

 25 min

Objectifs

- Réciter un poème.
- Illustrer un poème.



Matériel de la séance

- [Fiche « Si mon stylo »](#) [LLS.fr/FRCE1SiMonStylo](https://lls.fr/FRCE1SiMonStylo).

Cette deuxième séance suit le même modèle que la séance 2 du poème « P'tit Colibri », retrouvez-la p. 42-43 de ce guide.

Automatiser sa lecture

S, SC, Z




Points d'attention

- Rappeler la valeur de la lettre s : la lettre s fait le son [z] quand elle est entre deux voyelles.
- Rappeler les voyelles : a, e, i, o, u, y.
- Ne pas hésiter à faire le lien avec la leçon p. 202 du manuel élève sur la lettre s si elle a d'ores et déjà été étudiée.

manuel p. 120-121

Graphie 20 min

-  [Bande alphabet imprimable](#) [LLS.fr/FRCE1Bande](https://lls.fr/FRCE1Bande).
- [Fiche « Graphie C, E et G »](#) [LLS.fr/FRCE1GraphieCEG](https://lls.fr/FRCE1GraphieCEG).
- [Vidéo « Tracés du C, E et G »](#) [LLS.fr/FRCE1TracesCEG](https://lls.fr/FRCE1TracesCEG).

« Aujourd'hui, nous allons découvrir le tracé des lettres majuscules C, E et G pour mieux écrire. »

Phase de préparation

Présenter la [fiche « Graphie C, E et G »](#), puis attirer l'attention sur le geste graphique de ces lettres. Proposer la [vidéo « Tracés du C, E et G »](#) (si la classe est équipée). En guise d'entraînement, faire tracer les lettres dans l'espace par les élèves, puis sur support non ligné (feuille blanche, ardoise, etc.).

Mise en pratique

Faire tracer les élèves sur la fiche. Circuler et les aider si besoin.

Bilan

Conseil : ne pas hésiter à présenter les vidéos de l'échauffement des doigts et des tracés des lettres étudiées, afin que les élèves puissent s'y référer.

SÉANCE 1

 30 min

Objectifs

- Automatiser le décodage des correspondances graphophonémiques (CGP) apprises au CP.
- Automatiser la lecture de syllabes.
- Lire avec fluidité des mots et des groupes de mots.



Matériel de la séance

- [Diaporama « Jeu du furet »](#) [LLS.fr/FRCE1Furet2P4](https://lls.fr/FRCE1Furet2P4).
- [Fiche « Gammes »](#) [LLS.fr/FRCE1Gammes2P4](https://lls.fr/FRCE1Gammes2P4).
- [Fiche « Fluence »](#) [LLS.fr/FRCE1Fluence2P4](https://lls.fr/FRCE1Fluence2P4).
- [Fiche « Suivi de fluence »](#) [LLS.fr/FRCE1Suivi2P4](https://lls.fr/FRCE1Suivi2P4).
- Chronomètre (ou autre).
- Réglette de lecture.

Mon rituel

J'écris une phrase avec le mot « affreux ». Vérifier son **MOPS**. Lire sa phrase à voix haute.

1 Lancement de la séance.

- Découverte du titre, puis lecture des graphèmes cibles et explication de leurs particularités citées dans les points d'attention.
- Distribuer la [fiche « Gammes »](#) pour aider les élèves.

Conseil : possibilité d'utiliser la [réglette de lecture](#) pour les activités 2 et 3.