

Proposition d'activités supplémentaires :

- Poser d'autres questions sur d'autres mots, par exemple :
 - Cite un synonyme du mot « précieux ». Cher, rare.
 - Cite un contraire du mot « sauvage ». Domestique.
 - Cite des mots de la même famille que « création ». Créer, créativité, créatif.
 - Mime un des verbes du pétale à ton camarade qui doit trouver de quel verbe il s'agit. Inverser ensuite les rôles.
- Création d'une fleur lexicale avec les élèves pour garder une trace du vocabulaire étudié.

**Aide au numérique**

Utilisation facultative de l'outil de création de fleurs lexicales [LLS.fr/FRCE1Fleur](https://lls.fr/FRCE1Fleur) (pour comprendre le déroulé, voir p. 22 de ce guide).

3 Bilan de la séance.

« Nous avons relu des mots provenant du texte lu précédemment et nous avons appris à mieux les comprendre. »

SÉANCE 2

30 min

Objectifs

- Mobiliser les mots rencontrés en contexte.
- Réemployer le vocabulaire étudié.

**Matériel de la séance**

- Outil « Arbre à mots » [LLS.fr/FRCE1Arbre](https://lls.fr/FRCE1Arbre).
- Outil « Étiquettes à préparer » [LLS.fr/FRCE1Etiquettes](https://lls.fr/FRCE1Etiquettes).

Annonce des apprentissages

« Nous allons répondre à des questions à l'oral. Pour cela, nous pourrions réutiliser les mots travaillés lors de la dernière séance pour mieux nous exprimer. »

1 Rappel de la séance précédente.

- Relecture des mots et rappel des notions abordées détaillées dans l'encadré « Séance 1 : Notions abordées ».

2 Je réinvestis le vocabulaire du texte pour m'exprimer.

- Lecture des questions par l'enseignant(e), puis les faire reformuler par les élèves pour s'assurer de leur bonne compréhension.
- Mise en activité : échange collectif, chacun(e) est invité(e) à répondre à l'une des questions.

Exemple d'une réponse possible qui réinvestit les mots des pétales (symbolisés en **gras**) :

- Une fois, j'ai réalisé une **création** avec de l'**encre**. J'ai aimé l'**étaler** sur ma **feuille**.

Conseils :

- Suggérer les mots à réinvestir par les élèves afin de parcourir l'ensemble du vocabulaire étudié.
- Demander aux élèves de bien placer leurs respirations pour être bien compris de toutes et tous. Si besoin, rappeler comment faire en s'appuyant sur l'activité « Je me prépare à réciter : placer ses respirations » travaillée en période 3, p. 87 du manuel élève.

3 Le défi de Méli. puis

- Lecture du défi par l'enseignant(e), puis le faire reformuler par les élèves pour s'assurer de leur bonne compréhension.
- Mise en activité en binômes ou en groupes.
- Mise en commun : proposer aux élèves de dessiner d'autres mots et de les faire trouver à leurs camarades.

4 Bilan de la séance.

« Nous avons répondu à des questions à l'oral, en réinvestissant des mots étudiés. À chaque fois que nous enrichissons notre vocabulaire, cela nous permet de mieux parler, d'affiner nos pensées et de mieux être compris. »

Proposition de prolongement de séance : utiliser l'outil « Arbre à mots », retrouvez-le p. 19 de ce guide.

DICTÉE LEXICALE

15 min

Objectif

- Orthographier correctement les mots fréquents, réguliers, irréguliers et les mots invariables.

1 Présentation et mémorisation des mots.

- Mot régulier : *feuille*
- Mot irrégulier : *étonné*
- Mots invariables : *assez* *plus tard*

La mémorisation des mots s'effectue à partir de la démarche de mémorisation de l'orthographe lexicale proposée dans ce guide p. 13.

2 Dictée des mots.

- Dictée par l'enseignant(e) sur ardoise ou cahier.

3 Auto-correction.

- Mise en activité : correction par l'élève. Présenter les mots au tableau, puis l'élève relève ses éventuelles erreurs et explicite ce qu'il doit retenir pour ne pas les refaire.

Conseil : veiller à remarquer les erreurs types, notamment le respect de l'ordre des lettres, les confusions des sons, les différentes façons d'écrire un même son, les doubles consonnes et les lettres muettes.