

### Annonce des apprentissages

« Nous avons découvert la dernière fois ce qu'était un mythe. Qui peut rappeler ce qu'est un mythe ? Qu'est-ce qu'une créature de mythe ? »

**Conseil :** les élèves peuvent s'appuyer sur l'encart « Les caractéristiques du genre » du manuel élève pour répondre.

« Aujourd'hui, nous allons travailler sur les créatures de mythe. »

### 1 J'imagine une créature de mythe. puis

- Mise en activité : choix de deux animaux avec lesquels l'élève souhaite créer sa créature. La dessiner et la nommer.
- Mise en commun : présenter sa créature et son nom.

### 2 J'illustre une créature de mythe. et

- Mise en activité : illustration des créatures après la lecture du nom et de la description.
- Mise en commun : présenter ses dessins et les justifier.

## Pour aller plus loin .....

### Je lis d'autres mythes.

Afin de prolonger ces séances et que les élèves s'approprient ce genre littéraire :

- proposer d'autres mythes en lecture offerte ;
- mettre à disposition d'autres mythes au coin bibliothèque afin que les élèves puissent en lire en autonomie.

À la suite de cela, les élèves pourront présenter au reste de la classe leur mythe préféré en expliquant leur choix.

## Bilan

manuel p. 168

**La page bilan permet à l'élève de s'entraîner sur des apprentissages menés durant la période écoulée (chaque activité réinvestit des pages du manuel élève) :**

L'activité 1 réinvestit une stratégie de compréhension : « Comprendre les réactions des personnages » (p. 155).

L'activité 2 réinvestit le conseil de Méli sur les points de suspension (p. 139).

L'activité 3 propose une auto-dictée qui réinvestit la lecture de graphèmes (p. 138).

L'activité 4 réinvestit les notions de grammaire « le verbe », « le déterminant », « l'adjectif qualificatif », « le nom » et « l'accord dans le groupe nominal » (p. 174, 180, 182, 184 et 186).

Les dés d'expression proposent des mots qui permettent de produire un écrit court en lien avec le thème de la liberté.

Pour cette dernière période, l'activité numérique met en scène les quatre personnages : Élif, Cham, Timo et Paloma, et propose aux élèves d'aller plus loin dans leurs révisions en menant une mission intitulée « Viens aider nos amis ! ».

## SÉANCE 1

 30 min

### Objectifs

- Réinvestir des compétences étudiées.
- Consolider ses acquis.

### Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui, nous allons réviser des apprentissages que nous avons faits durant ces dernières semaines. »

### 1 Je révise en m'amusant.

- Lecture des consignes par l'enseignant(e).
- Mise en activité des élèves en binômes ou en groupes.
- Correction collective d'une ou plusieurs activités, au choix de l'enseignant(e).

### Différenciation

Pendant que les élèves travaillent en binômes ou en groupes, l'enseignant(e) peut travailler avec un petit groupe d'élèves plus fragiles.

## Correction des exercices

- 1 Recueillir les réponses des élèves. Exemple : Sofia part de la bibliothèque.
- 2 **a.** Tous les animaux que peut croiser l'élève dans son quotidien. **b.** Des verbes de mouvements que peut faire un élève. **c.** Tous les objets qui sont de la vaisselle.
- 3 Recueillir les réponses des élèves.
- 4 Mes copains aiment les étoiles filantes.

### 2 À ton stylo ! puis

Cette activité suit le même modèle que celle présentée dans le bilan de la période 1, p. 60 de ce guide.

### 3 Bilan de la séance.

« Nous avons révisé des notions travaillées ces dernières semaines pour nous permettre de mieux lire et de mieux écrire. »