

Annonce des apprentissages 

« Aujourd'hui, nous allons continuer à travailler sur les compléments. »

## Rappel de la séance précédente :

« Pouvez-vous me rappeler ce que nous avons appris sur cette notion lors de la dernière séance ? »

1 Lecture de la leçon • Je retiens. 

- Lecture de la leçon par l'enseignant(e) ou l'élève.
- Distribuer la carte mentale à coller dans le cahier de leçons.

**Proposition d'activité de copie :** à retrouver p. 202 de ce guide.

## 2 Exercices d'entraînement • Je m'entraîne.

- Présenter l'activité, puis vérifier que chaque élève se repère bien dans son manuel élève. Leur demander de mettre le doigt sur l'exercice **1** puis passer dans les rangs pour vérifier.
- Varier les modalités de travail selon les exercices. Selon les profils de la classe, les exercices seront effectués dans un temps plus ou moins long, ils pourront être terminés lors de la séance suivante.

**Mise en activité :** modalité de groupe au choix selon l'enseignant(e), différentes options sont proposées dans les fiches de préparation précédentes, par exemple p. 202 et 205.

- Circuler dans les rangs pour valider ou aider si besoin les élèves.

## Correction des exercices

- 1 Amir joue chez lui.
- 2 a. La pluie tombe sur ma tête. b. Le temps passe trop vite. c. Le facteur livre un colis.
- 3 a. Ma sœur dort dans sa chambre. b. La classe chantera demain matin. c. Le gratin cuit au four depuis ce matin.
- 4 a. Mon chien joue. b. Le soleil se lève. c. Le papa court.

## Différenciation

- **Exercices 3 et 4 :** pour les élèves plus fragiles, leur proposer une photocopie des exercices ou recopier les phrases pour qu'ils puissent travailler directement dessus.
- Pour les élèves plus à l'aise, des exercices supplémentaires peuvent être proposés.

## Correction des exercices supplémentaires :

- 1 a. Demain, je partirai en vacances chez mes grands-parents. b. Depuis toujours, je joue aux cartes avec mes amies, le vendredi midi.
- 2 a. La maîtresse corrige nos cahiers pendant la récréation. b. Le mercredi matin, les élèves jouent dehors. c. Demain matin, nous irons à la piscine.
- 3 a. Je marche vite. b. Je mange avec les doigts. c. Le bébé se déplace à quatre pattes.
- 4 a. Je dors sous une tente. b. Nous visitons un château en Bretagne. c. Mes parents mangent dans le salon.

## 5 a. Où ? b. Quand ? c. Comment ? d. Où ?

3 Mise en commun. 

- Correction des exercices : étayer selon les besoins des élèves et leur demander d'explicitier leurs réponses et leurs raisonnements.

4 Rappel de l'institutionnalisation et bilan de la séance. 

« Pouvez-vous me rappeler ce que nous avons appris sur les compléments lors de la dernière séance ? Puis pendant cette séance ? »

- Ressortir l'affiche de la séance précédente ou s'appuyer sur la leçon « Je retiens » du manuel élève p. 178.
- Demander aux élèves ce qu'ils retiennent de la séance.

## SÉANCE 3

 45 min

## Objectifs

- Réinvestir les notions étudiées lors des séances précédentes.
- Rédiger une phrase simple.



## Matériel de la séance

- Cahier d'exercices EDL.

Annonce des apprentissages 

« Aujourd'hui nous allons rédiger une production d'écrits et nous entraîner sur les compléments. Cela va nous permettre de bien mémoriser ce que nous avons appris lors des deux dernières séances. »

## Rappel de la séance précédente :

« Pouvez-vous me rappeler ce que nous avons appris sur cette notion ? »

**Conseil :** s'appuyer sur la carte mentale ou sur la leçon pour valider visuellement les réponses des élèves.

1  Production d'écrits courts.  puis 

- Lecture de la consigne par l'enseignant(e) ou par l'élève : « Écris une phrase avec un sujet, un verbe et un complément. »
- Mise en activité sur le cahier d'exercices EDL.
- Validation par l'enseignant(e) et/ou proposition personnalisée d'amélioration.
- Recopier la phrase au propre sous son premier jet.

## ! Point d'attention sur cette production de phrase :

- faire entourer le verbe et souligner le sujet pour aider les élèves à ajouter un complément.
- préciser de répondre à « où ? » ou « quand ? » pour guider l'élève.

## 2 Consolidation et remédiation.

 ou  de besoin

- **Mettre en place deux ateliers :** un atelier de remédiation, puis un autre de consolidation sont proposés pour s'adapter aux besoins de la classe (à retrouver p. 203 de ce guide).