

PROPOSITION DE PROGRAMMATION SUR UNE PÉRIODE (6 SEMAINES) POUR UNE SEMAINE DE 4 JOURS

EXEMPLE SUR LA PÉRIODE 1

Semaine 1			
Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
Séance	Séance	Séance	Séance
10 min	10 min	10 min	10 min
Rituel d'écriture	Rituel d'écriture	Rituel d'écriture	Rituel d'écriture
Présentation du thème • Amitiés	Automatiser sa lecture • Confusion m/n, b/d, p/q (séance 2/2)	Copie (2/2)	Comprendre sa lecture • Les inséparables (1 ^{re} partie) (séance 2/2)
30 min	30 min	20 min	45 min
Graphie • Minuscules cursives c, a, o	Copie (1/2)	Comprendre sa lecture • Les inséparables (1 ^{re} partie) (séance 1/2)	Carnet de lecteur
20 min	20 min	45 min	30 min
Automatiser sa lecture • Confusion m/n, b/d, p/q (séance 1/2)	Étude de la langue • La phrase (séance 2/3)	Étude de la langue • La phrase (séance 3/3)	Lexique (séance 1/2)
30 min	45 min	45 min	25 min
Encodage	Dictée grammaticale (1/2)	Dictée grammaticale (2/2)	Étude de la langue • La lettre S (séance 1/3)
15 min	20 min	20 min	45 min
Étude de la langue • La phrase (séance 1/3)			
45 min			
Semaine 2			
10 min	10 min	10 min	10 min
Rituel d'écriture	Rituel d'écriture	Rituel d'écriture	Rituel d'écriture
Lexique • Réinvestissement à l'oral (séance 2/2)	Production d'écrits • Écrire pour raconter : des phrases à partir d'images (séance 2/2)	Graphie • Minuscules cursives e, l, f	Automatiser sa lecture • ou, on, om (séance 2/2)
30 min	30 min	20 min	30 min
Dictée lexicale	Étude de la langue • La lettre S (séance 3/3)	Automatiser sa lecture • ou, on, om (séance 1/2)	Copie (1/2)
15 min	35 min	30 min	20 min
Étude de la langue • La lettre S (séance 2/3)	Dictée grammaticale (2/2)	Encodage	Étude de la langue • Les types de phrases (séance 2/3)
45 min	20 min	15 min	45 min
Dictée grammaticale (1/2)		Étude de la langue • Les types de phrases (séance 1/3)	Dictée grammaticale (1/2)
20 min			20 min
Production d'écrits • Écrire pour raconter : des phrases à partir d'images (séance 1/2)			
30 min			
Semaine 3			
10 min	10 min	10 min	10 min
Rituel d'écriture	Rituel d'écriture	Rituel d'écriture	Rituel d'écriture
Copie (2/2)	Comprendre sa lecture • Les inséparables (2 ^e partie) (séance 2/2)	Lexique • Réinvestissement à l'oral (séance 2/2)	Production d'écrits • Écrire pour raconter : une histoire à partir d'images (séance 2/2)
20 min	45 min	30 min	30 min
Comprendre sa lecture • Les inséparables (2 ^e partie) (séance 1/2)	Carnet de lecteur	Dictée lexicale	Poésie • « P'tit Colibri » • Compréhension et apprentissage (séance 1/2)
45 min	30 min	15 min	25 min
Étude de la langue • Les types de phrases (séance 3/3)	Lexique (séance 1/2)	Étude de la langue • L'ordre alphabétique et le dictionnaire (séance 2/3)	Étude de la langue • L'ordre alphabétique et le dictionnaire (séance 3/3)
45 min	25 min	45 min	45 min
Dictée grammaticale (2/2)	Étude de la langue • L'ordre alphabétique et le dictionnaire (séance 1/3)	Dictée grammaticale (1/2)	Dictée grammaticale (2/2)
20 min	45 min	20 min	20 min
		Production d'écrits • Écrire pour raconter : une histoire à partir d'images (séance 1/2)	
		30 min	