

Ils courent dans la cour et rient très fort. Ensuite, ils s'assoient sous le préau pour discuter.

3 a. dehors b. loin • chez c. toujours • trop

4 Recueillir les réponses des élèves. Exemple pour la **a.** : Hier, j'étais à l'école.

3 Mise en commun.

- Correction des exercices : étayer selon les besoins des élèves et leur demander d'explicitier leurs réponses et leurs raisonnements.

4 Rappel de l'institutionnalisation et bilan de la séance.

« Pouvez-vous me rappeler ce que nous avons appris sur les mots invariables lors de la dernière séance ? Puis pendant cette séance ? »

- Ressortir l'affiche de la séance précédente ou s'appuyer sur la leçon « Je retiens » du manuel élève p. 208.
- Demander aux élèves ce qu'ils retiennent de la séance.

SÉANCE 3

45 min

Objectifs

- Réinvestir les notions étudiées lors des séances précédentes.
- Rédiger une phrase simple.

Annonce des apprentissages

« Aujourd'hui nous allons rédiger une production d'écrits et nous entraîner sur les mots invariables. Cela va nous permettre de bien mémoriser ce que nous avons appris lors des deux dernières séances. »

Rappel de la séance précédente :

« Pouvez-vous me rappeler ce que nous avons appris sur cette notion ? »

Conseil : s'appuyer sur la [carte mentale](#) ou sur la leçon pour valider visuellement les réponses des élèves.

1 Production d'écrits courts.

- Lecture de la consigne par l'enseignant(e) ou par l'élève : « Écris une phrase avec un maximum de mots invariables. »
- Les interroger avant le passage à l'écrit.
- Mise en activité sur le [cahier d'exercices EDL](#).
- Validation par l'enseignant(e) et/ou proposition personnalisée d'amélioration.
- Recopier la phrase au propre sous son premier jet.

! Point d'attention sur cette production de phrase :
→ veiller à la bonne orthographe des mots invariables utilisés.

Différenciation

Proposer aux élèves de regarder l'encadré « Je retiens » de leur manuel élève p. 208 ou à la fin de celui-ci s'ils peinent à trouver de mémoire des mots invariables.

2 Consolidation et remédiation.

ou de besoin

- **Mettre en place deux ateliers :** un atelier de remédiation, puis un autre de consolidation sont proposés pour s'adapter aux besoins de la classe (à retrouver p. 203 de ce guide).

3 Bilan de la séance.

« Qu'avez-vous retenu et appris sur les mots invariables lors de cette séance ? »

DICTÉE GRAMMATICALE (1/2) 20 min

Objectif

- Rédiger une phrase simple en réinvestissant les notions étudiées.



Matériel de la séance

- [Cahier d'exercices EDL](#).

! Point d'attention : selon les besoins de la classe, la séance peut être réduite à 15 min en ne réalisant pas la « Mise en commun par groupes. »

Annonce des apprentissages

« Nous allons réaliser une dictée. Lorsque vous écrivez, vous devez bien penser à tout ce que nous avons appris sur les mots invariables. »

1 Mise en activité.

- Dictée des phrases ci-dessous et répéter plusieurs fois si nécessaire.

D'abord, Amir se lave. Puis il se sèche. Enfin il se coiffe.
Le voilà prêt !

- Donner des indices sur l'orthographe des mots qui permettent à l'élève de réfléchir :
→ prêt : « Le mot "prêt" possède une lettre muette car on peut dire "prête". »
- Rappeler le lien avec la leçon étudiée : « Rappelez-vous bien ce qu'on a appris sur les mots invariables lors de votre relecture. »

2 Mise en commun par groupes.

- Mise en activité : réunir les élèves par groupes de 2, 3 ou 4. Lecture entre eux et correction mutuelle, puis justification des corrections proposées.
- Circuler dans les rangs et poser des questions pour qu'ils réfléchissent sur leurs erreurs.

Conseil : changer de couleur pour la correction entre élèves.

3 Correction collective.

- Présentation de la correction par l'enseignant(e).
- Correction de l'élève avec une autre couleur.

Conseil : une attention particulière est portée à la bonne orthographe des mots invariables.

Proposition d'activité supplémentaire : sous sa dictée, l'élève peut recopier la dictée corrigée si l'enseignant(e) le souhaite.