

La nature dans tous ses états

La découverte de la nature joue un rôle important dans le parcours de l'élève. Elle l'aide à mieux comprendre le monde qui l'entoure, à apprécier la diversité des êtres vivants et des phénomènes naturels, et à prendre conscience des équilibres qui permettent à la vie de se déployer. En observant la nature sous différents aspects, l'élève développe sa curiosité, son sens de l'observation, le respect et le sens des responsabilités ; autant de compétences indispensables pour apprendre à vivre en harmonie avec son environnement.

Objectifs de la période :

- Découvrir le thème de la nature et du vivre-ensemble.
- Explorer la richesse de la nature et la nécessité de sa préservation, en s'appuyant sur des lectures variées.
- Affiner ses compétences de lecteur et lectrice.
- Enrichir son vocabulaire.
- Apprendre à mieux s'exprimer, à l'oral et à l'écrit.

Tout au long de la période, l'enseignant(e) propose la création de cinq corpus de mots, en lien avec le thème. Complétés au fil des séances de lecture, de lexique, de poésie ou de toute autre activité favorisant la découverte de nouveaux mots, ces corpus ont pour objectif d'enrichir le vocabulaire des élèves. Conservés dans un cahier de référence (👤 ou 👤), ils peuvent être consultés lors des productions orales ou écrites.

SÉANCE 1

🕒 30 min

Objectif

- Se questionner sur le thème de la période et prendre conscience de ses enjeux.

**Matériel de la séance**

- Affiche.

Annnonce des apprentissages 🧑🧑

« Aujourd'hui, nous allons nous questionner sur le thème de la nature. Pour cela, nous allons regarder une image, puis répondre à des questions. Travailler sur ce thème va nous permettre de mieux vivre ensemble. »

1 Découverte de l'illustration. 🧑🧑 et 👤

- Lecture du titre et du sous-titre par un(e) élève ou par l'enseignant(e).
- Énoncer les objectifs de cette période décrits ci-dessus.
- Expliciter ou faire expliciter ce que signifie l'expression « dans tous ses états » : sous toutes ses formes, ses aspects.
- Demander aux élèves d'observer l'illustration quelques instants.

2 Je me questionne sur le thème. 🧑🧑 puis 👤

- Lecture des questions 1, 2, 3 et 4 par l'enseignant(e).
- Expliciter ce que signifie le mot « serre » si besoin : construction vitrée pour abriter les plantes.
- Recueillir les réponses des élèves : réguler la parole, puis demander aux élèves de justifier si besoin.

Conseils :

- S'installer en cercle pour que tous les élèves puissent se regarder et mieux s'entendre lors des échanges.
- Proposer un bâton de parole que chaque élève doit recevoir au moins une fois.

Réponses attendues / possibles :

- 1 Les élèves visitent une serre. Une élève observe une petite bête à la loupe, une autre prend des notes dans un carnet, un autre sent une fleur, une autre s'est fauflée derrière de grandes feuilles, etc. Dans la serre, on peut découvrir des plantes de différentes formes, de différentes tailles et de différentes couleurs, des petits animaux, des poubelles, etc.
- 2 Recueillir les réponses des élèves. Exemples : la nature, c'est tout ce qui nous entoure, c'est tout ce qu'on ne fabrique pas, etc.
- 3 Oui, les plantes, les animaux et moi faisons partie de la nature.
- 4 Recueillir les réponses des élèves. Exemples : non, sinon on ne peut plus manger, ni boire, ni respirer, etc.

- Lecture de la question 5 par l'enseignant(e).
- Mise en activité : l'élève écrit sa réponse sur l'ardoise. Cette phase sur ardoise lui permet de prendre le temps de réfléchir, de poser ses pensées par écrit.

Différenciation

Proposer à l'élève la dictée à l'adulte.