

Séances supplémentaires

➤ Espace numérique
sur LLS.fr/MCE1Bonus3

Cette page consigne quelques pistes de séances supplémentaires pour approfondir certaines notions abordées en période 3.

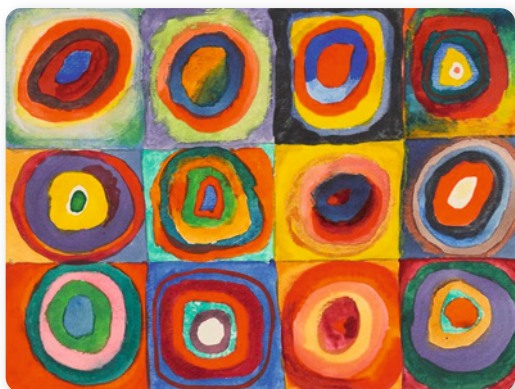
Séance pluridisciplinaire : art

Collectif et individuel ⌚ 35 min

📖 En lien avec la séquence 36 p. 169

Vassily Kandinsky est un artiste russe du 19^e siècle, travaillant l'art abstrait. Il utilise beaucoup les formes géométriques dans ses œuvres.

🖨️ Projeter l'œuvre de Vassily Kandinsky intitulée *Concentric Rings*, ce qui signifie « Cercles concentriques ».



Faire verbaliser les observations des élèves, puis leur demander de réaliser l'œuvre « Triangles rectangles concentriques » collectivement.

Préciser les étapes de création :

- tracer un triangle rectangle de grande taille à l'aide de la règle graduée et de l'équerre ;
- à l'intérieur de celui-ci, en tracer un deuxième ;
- recommencer une ou deux fois selon les compétences des élèves pour avoir 3 ou 4 triangles rectangles concentriques ;
- colorier son œuvre ;
- assembler l'ensemble des œuvres des élèves pour un rendu final à la manière de *Concentric Rings*.

Évaluation n° 3

Individuel ⌚ 40 min

Télécharger le document « Évaluation période 3 ». Celui-ci est proposé au format modifiable afin de choisir précisément les compétences à évaluer.

Prévoir des séances de remédiation pour les élèves en difficulté sur les compétences travaillées dans les séquences 27, 28, 30, 31, 32 et 35. Les compétences travaillées lors des séquences 29, 33, 34, 36, 37, 38 et 39 seront revues de manière spiralaire tout au long de l'année (se référer à la progression annuelle ou aux frises de début de séquence). Prévoir un plus fort étayage pour ces élèves lors des séquences suivantes.

Réaliser l'évaluation en deux temps de 20 minutes pour favoriser la concentration des élèves.

Escape game n° 3

Collectif ⌚ 30 min

Rendez-vous sur LLS.fr/MCE1Escape3 et p. 89 du fichier pour suivre l'aventure de Malo, Sofia, Alia et Amir en Égypte. À travers les quatre petits exercices retraçant les découvertes de la troisième période, les élèves aideront les personnages à déchiffrer une mystérieuse tablette couverte de hiéroglyphes.

