

« Pour dénombrer les cubes d'un assemblage à partir de sa représentation en perspective, il faut penser aux cubes cachés, ceux qui ne se voient pas, mais qui sont cependant nécessaires à la construction. »

Demander aux élèves de réaliser quelques exemples d'assemblage de cubes, pour lesquels :

- des cubes ne se voient que si on tourne autour de la construction (introduction aux différents points de vue) ;
- des cubes sont cachés à l'intérieur de la construction.

 Faire lire la leçon « J'apprends » du manuel.

5 Application et entraînement

 En binômes, puis  individuel  15 min

Faire réaliser l'exercice 1 du manuel dans le cahier d'exercices.

« À quoi doit-on faire attention ? Comment faire ? »

Les élèves travaillent en binômes mais chacun apporte une réponse dans son cahier d'exercices. Échanger avec les élèves pour mettre en avant des étapes organisées.

« Pour ne pas oublier de cubes, on peut compter par colonne, par rang, par étage, etc. »

Réguler en faisant référence aux différentes procédures de la leçon. La manipulation effective des cubes peut intervenir ensuite pour vérifier ou infirmer.

« Vous allez maintenant vous entraîner à dénombrer les cubes d'un assemblage. »

Faire réaliser 2 ou 3 exercices parmi les exercices 2 à 5 du manuel.

Les élèves qui en ont besoin peuvent utiliser les cubes de la classe. Leur demander de chercher sans, puis de vérifier avec, si besoin.

Circuler dans les rangs, aider les élèves pour lesquels la représentation en perspective est encore difficile, réaliser avec eux les assemblages de cubes.

6 Métacognition

 Individuel, puis  collectif  5 min

Demander aux élèves : « Que retenez-vous de cette séance ? Qu'avez-vous appris ou compris qui pourra vous être utile ensuite ? »

Les élèves peuvent répondre par écrit dans leur cahier d'exercices. Proposer à des élèves de verbaliser ce qu'ils ont noté. Appuyer les points importants.

7 Institutionnalisation

 Collectif  5 min

Formaliser avec les élèves une trace écrite synthétique, à copier dans le cahier de leçons et pouvant servir d'affichage de référence dans la classe.

Voici ce qu'il faut retenir

Pour dénombrer les cubes d'un assemblage, on compte tous les cubes, même ceux qui ne se voient pas. Afin de ne pas en oublier, il faut compter par colonne, ou par étage ou par rang.

56 Échelle de probabilité

Se positionner  20 min

 Espace numérique sur [LLS.fr/MCM1s56](https://lls.fr/MCM1s56)



Matériel de la séance

- Une fiche d'autopositionnement par élève, à imprimer
- Ressources numériques à projeter

Objectif de la séance

Repérer ses réussites et ses fragilités dans l'utilisation de l'échelle de probabilité pour décrire et comparer les événements.

1 Lancement de l'atelier

 Collectif  1 min

Présentation du but aux élèves : repérer ses réussites et ses difficultés.

2 Présentation et réalisation de la tâche

 Individuel  6 min, chronométré

 Projeter le diaporama « Échelle de probabilité ». Distribuer la fiche d'autopositionnement avec l'exercice.

3 Autocorrection et positionnement

 Collectif  10 min

Projeter l'image suivante pour afficher la correction.

Les élèves corrigent leurs réponses le cas échéant, puis complètent leur tableau de positionnement. Échanger avec les élèves sur leurs réussites et les aider à identifier ce qui est en jeu dans chaque tâche.

Expliquer aux élèves qu'ils auront encore l'occasion de s'entraîner à cette tâche lors des activités entremêlées.

4 Métacognition

 Individuel  3 min

Demander aux élèves de se remémorer le travail réalisé : « Je vous propose maintenant de prendre le temps de passer en revue l'exercice réalisé et d'identifier ce que vous pourriez refaire seul et ce qui est encore difficile pour vous. »