

5 Confrontation

 Collectif  10 min

L'enjeu de cette phase de travail est de faire expliciter aux élèves leurs procédures.

Réguler les échanges entre les élèves et interroger pour faire émerger que :

- dans l'exercice 1, la prise en compte de la moitié permet de déduire rapidement que $\text{☀} = 15 = (30 \div 2)$;
- dans l'exercice 2, la prise en compte du double permet de déduire rapidement que $\text{◆} = 100 = (50 + 50 \text{ ou } 50 \times 2)$, puis $50 = (25 \times 2)$;
- dans l'exercice 3, $A \neq 0$, il faut donc commencer par déterminer l'écart entre les deux bornes avant de pouvoir déterminer la valeur d'une seule graduation. On raisonne ensuite en tenant compte de la valeur de la graduation du milieu, c'est-à-dire 15 (entre 10 et 20) et on ajoute 1 donc $\text{★} = 16$, puis $\text{★} = 40$.

6 Métacognition

 Individuel, puis  collectif  5 min

Demander aux élèves : « *Que retenez-vous de cette séance ? Qu'avez-vous appris ou compris ?* »

Les élèves peuvent répondre par écrit dans leur cahier d'exercices. Proposer à des élèves de verbaliser ce qu'ils ont noté. Appuyer les points importants.

7 Institutionnalisation

 Collectif  5 min

Formaliser avec les élèves une trace écrite synthétique, à copier dans le cahier de leçons et pouvant servir d'affichage de référence dans la classe.

Voici ce qu'il faut retenir

Pour lire une demi-droite graduée, il faut repérer les bornes et les graduations pour déterminer la valeur d'un intervalle.

Les intervalles entre les graduations sont égaux.

La valeur de la première graduation peut être différente de 0, il faut alors commencer par déterminer l'écart entre les deux bornes.

On peut compter ou décompter, mais aussi utiliser les doubles et les moitiés pour associer un nombre à une graduation.

Double niveau

Les élèves travaillent sur des nombres de nature différente (entiers en CM1, décimaux en CM2), mais mobilisent une même compétence : se repérer sur une demi-droite graduée en identifiant les intervalles et les graduations. La mise en commun peut être menée collectivement en s'appuyant sur les procédures utilisées (repérage entre deux nombres, partage d'un intervalle, utilisation de la moitié ou de graduations intermédiaires) plutôt que sur les valeurs elles-mêmes.



Jouons avec les fractions

J'entre au CM1  20 min

Espace numérique sur LLS.fr/MCM1Revisions



Matériel de la séance

- Cartes « Fractions » par groupe

Objectif de la séance

Revoir les représentations des fractions usuelles.

1 Lancement de l'atelier

 Collectif  5 min

Distribuer à chaque groupe les 48 cartes et expliquer le principe du jeu : « *Vous allez jouer à un jeu pour travailler la représentation des fractions. Vous allez commencer par distribuer six cartes à chaque joueur, les autres servent de pioche. Le but est que plus aucun joueur n'ait de cartes dans sa main et que la pioche soit vide. À votre tour, vous piochez une carte et vous en défaussez une face visible à côté de la pioche. Si vous avez au moins quatre cartes représentant la même fraction, vous avez le droit de les déposer face visible devant vous, sinon, vous passez votre tour. À partir de ce moment, tout joueur qui a déjà déposé des cartes faces visibles devant lui peut à son tour ajouter une carte qui représente la même fraction parmi les cartes déjà ouvertes. La carte défaussée peut être récupérée à la place de celle de la pioche. Lorsqu'il n'y a plus de cartes dans la pioche, les cartes faces visibles sont récupérées et mélangées pour servir à nouveau de pioche.* »

Si possible, expliciter cela par un tour de jeu fictif à l'aide d'un visualiseur.

2 Phase de jeu

 Par groupes de 4  10 min

Les élèves sont répartis en groupes hétérogènes pour faire une à deux parties selon la dynamique du groupe.

Photographier une table de jeu pour réaliser un affichage de différentes représentations d'une fraction.

3 Métacognition

 Individuel, puis  collectif  5 min

Proposer aux élèves de revenir sur le travail réalisé au cours de la séance : « *Que retenez-vous de cette séance ? À votre avis, qu'est-ce qui pourra vous être utile une autre fois en calcul ?* »

Les élèves volontaires prennent la parole. Faire vivre un court échange en mettant en valeur les idées essentielles.